

Adhésion : Elle est individuelle et obligatoire pour accéder aux activités proposées.

Annuelle : 20 €, valable de sept 2020 à août 2021

Temporaire : 10 € valable pour une participation unique à un stage.

Inscription :

Ateliers hebdomadaires de calligraphie :
inscription au trimestre ou à l'année.

Ateliers mensuels d'enluminure :
inscription à l'année.

Le règlement complet doit s'effectuer
au plus tard au premier cours.

Les séances non suivies ne sont pas remboursées.

Minimum : 5 participants. Maximum : 10

Stages :

Les places sont réservées à réception
d'un acompte de 50%, un chèque par stage,
non remboursé en cas de désistement à moins de
dix jours avant le début du stage (sauf en cas
d'annulation par Lettres & Images).

Chèques à établir à l'ordre de Lettres & Images.

Appel d'art postal chaque année.

Exposition des travaux de l'année.

Publics :

à partir de 12 ans, sauf certains stages, se renseigner.

Les intervenants 2020-2021 :

Laurence Bucourt, <http://laurencebucourt.com>

Marine Nicolas, <https://www.aurpalha.fr>

Benoit Furet, <http://www.anachropsy.com>

Document non-contractuel :

dates, ateliers et stages peuvent être modifiés ou annulés.

Lettres & Images

association loi 1901

Ateliers et stages :
Château du Moulin d'Ornon
96 rue de Beausoleil
Gradignan



Siège, adresse postale :

5 rue de Mandavit
33170 Gradignan

www.lettresetimages.net

FB Asso.lettresetimages

lettresetimages33@gmail.com

06 17 93 58 08

05 57 96 86 60



LETTRES & IMAGES

2020 - 2021

Ateliers et Stages



Calligraphie latine & Enluminure

Techniques
traditionnelles
et contemporaines



Encadrement
Livres créatifs
Gaufrage
Linogravure
Monotype

Atelier avec Laurence Bucourt

Calligraphie latine

traditionnelle et contemporaine

300 € l'année / 110 € le trimestre

1 séance de 2 heures par semaine

du 22 septembre au 24 juin, hors vacances scolaires zone A

. mardi de 14h à 16h

. mardi de 18h à 20h

. jeudi de 14h à 16h

Apprentissage des écritures historiques
et approche contemporaine.

Mise en page et composition.

Stimulation de la créativité par des propositions
de travail, des thèmes, des modèles.

Accompagnement individualisé.

Tous niveaux.

Atelier avec Marine Nicolas

Enluminure

traditionnelle et contemporaine

300 € l'année

Un dimanche par mois,

les 4 octobre - 8 novembre - 6 décembre

10 janvier - 7 février - 7 mars

11 avril - 2 mai - 13 juin

Horaires : 9h30 à 12h30 et 14h30 à 17h30

Découverte de l'enluminure

avec apprentissages pratiques : dorure à la feuille,

fabrication de peintures à partir de pigments,

préparation de supports...

Sensibilisation et ouverture à la création.

Tous niveaux.



LETTRES & IMAGES

2020-2021

Stages de week-end

animés par Laurence BUCOURT (1)

Marine NICOLAS (2)

Benoît FURET (3)

Tarifs :

Dates, horaires :

♦ Calligraphie initiation débutants (1)	27 €	samedi 21 novembre	de 9h30 à 12h30
♦ Calligraphie initiés tous niveaux (1)	27 €	samedi 21 novembre	de 14h à 17h
	ou la journée : 50 €		
♦ Livres créatifs, petites reliures (1)	50 €	samedi 5 décembre	9h30 -12h30 et 14h-17h
♦ Fonds couleurs (1) et (2)	50 €	samedi 16 janvier	9h30 -12h30 et 14h-17h
♦ Calligraphie initiés tous niveaux (1)	27 €	samedi 6 février	de 9h30 à 12h30
♦ Calligraphie expérimentation & création (1)	27 €	samedi 6 février	de 14h à 17h
	ou la journée : 50 €		
♦ Linogravure et monotype (1)	50 €	samedi 6 mars	9h30 -12h30 et 14h-17h
♦ Lettrines et Filigranes (3)	130 €	samedi 20 et dimanche 21 mars	
	avec Benoît FURET		
♦ Gaufrage (1)	50 €	samedi 10 avril	9h30 -12h30 et 14h-17h
♦ Calligraphie initiés tous niveaux (1)	27 €	samedi 15 mai	de 9h30 à 12h30
♦ Calligraphie expérimentation & création (1)	27 €	samedi 15 mai	de 14h à 17h
	ou la journée : 50 €		
♦ initiation à l' Encadrement (1)	50 €	samedi 12 juin	9h30 -12h30 et 14h-17h
	+ participation aux fournitures		
♦ initiation à l' Enluminure (2)	50 €	samedi 19 juin	9h30 -12h30 et 14h-17h
	+ participation aux fournitures		