

ASSOCIATION  
A P E X

CALLIGRAPHIE  
L A T I N E

PROGRAMME  
S A I S O N

2 1 | 2 2

## L'EMBOSSAGE

SAMEDI 09 & DIMANCHE 10 OCTOBRE 2021

---

L'embossage est une technique qui a pour objectif de créer des formes en relief sous du papier ou autres matériaux déformables comme le cuir ou la toile.

Ce procédé est notamment utilisé dans la reliure ou encore l'encadrement. Il peut aussi être utile pour des marque-pages, des cartes d'anniversaires...

Durant ce stage, nous nous concentrerons sur le côté artisanal de cette discipline. Les motifs en relief seront des formes libres ou des lettres dessinées ou encore des lettres calligraphiées avec un outil large.

Stage ouvert aux débutants comme aux confirmés.

*Animé par Malika Boustol, graphiste & calligraphe professionnelle.*



## LE MONOTYPE

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021

Que voyons-nous lorsque nous observons l'aspect graphique d'un texte quelconque ? Un ensemble de mots formés par des caractères qui se suivent où cohabitent des noirs et des blancs, des courbes et des droites, des espaces vides ainsi que des espaces plus denses. Remplaçons chaque caractère par un morceau de papier monotypé et observons le résultat... Nous y retrouverons cette cohabitation positifs/négatifs, vides/pleins propre à la calligraphie. Ainsi, la création de monotype sera la première étape de ce stage. Hasards, intuitions et abstractions se compléteront les uns les autres et laisseront place à notre potentiel créateur !

Stage ouvert aux débutants comme aux confirmés.

*Animé par Stéphane Alfonsi, calligraphe professionnel.*



## LES CHIFFRES

SAM. 15 & DIM. 16 JANVIER 2022

Les chiffres, parents pauvres de la calligraphie ? Ces 10 signes qui nous accompagnent pourtant au quotidien, se sont développés tardivement et de façon totalement indépendante du processus évolutif de l'écriture, ce qui explique probablement la difficulté que l'on peut éprouver à les intégrer dans nos compositions. Mais cette difficulté n'est qu'apparente, et en y consacrant un peu de temps – c'est ce que nous ferons durant ces deux jours ! –, en confrontant à la fois les structures propres aux chiffres et les caractéristiques des grandes familles d'écritures [tout en apportant une touche de créativité...], nous ferons de ces chiffres des membres à part entière de la grande famille de l'alphabet !

*Animé par Vincent Geneslay, calligraphe professionnel.*



## L'ONCIALE

SAM. 26 & DIM. 27 FÉVRIER 2022

---

Je vous propose un stage de calligraphie plein de douceur avec une écriture aux formes rondes et majestueuses. Conçue à l'orée du Moyen Âge, l'onciale est riche d'une histoire de plusieurs siècles. Ses formes singulières incarnent divinement cette époque.

L'onciale ravira les calligraphes débutants et confirmés. En effet, pour les néophytes, cette écriture se prête parfaitement à l'acquisition des principes fondamentaux de la calligraphie. Les calligraphes confirmés pourront aborder un modèle d'onciale qui réclame une technique plus pointue.

Stage ouvert aux débutants comme aux confirmés.

*Animé par Serge Cortesi, calligraphe professionnelle.*



## VARIATIONS AUTOUR DU LIVRE D'ARTISTE

SAM. 02 & DIM. 03 AVRIL 2022

---

Durant ce stage, nous aborderons trois aspects de l'univers du livre d'artiste : la reliure, les papiers décorés et la fabrication de boîtes de protection.

Nous commencerons par l'apprentissage de différentes techniques de reliure via des exercices et la réalisation de deux carnets. Ensuite, nous découvrirons une technique originale et ludique de papier décoré, le "papier magazine", qui nous servira pour la réalisation des couvertures des deux carnets. Et enfin, nous apprendrons à confectionner des boîtes en papier plié pour conserver nos réalisations. Aucun pré-requis demandé.

Stage ouvert à tous.

Un supplément de 7 € sera demandé pour les papiers.

*Animé par Geneviève Ensch, calligraphe professionnelle.*



## JEUX DE LETTRES, JEUX DE LIVRES

SAM. 21 & DIM. 22 MAI 2022

---

Trois petites notes de musique laissent des traces sur le papier... Je vous propose de les transformer en lettres, d'en explorer quelques détours et contours. Chacune de vos recherches constituera les pages d'un livre joyeux et coloré... À compléter à loisir selon votre inspiration, vos envies.

*Animé par Arlette Turlej, calligraphe.*



# BULLETIN DE RÉSERVATION ET D'INSCRIPTION AU[X] STAGE[S] DE CALLIGRAPHIE

9 h 30 à 12 h 30 | 14 h à 17 h dans les locaux de la  
MJC Bazin  
Cocher la ou les cases souhaitées

COMPLÉTER, SIGNER AU DOS ET ADRESSER À :

Association APEX  
35 rue Alix Le Clerc  
54000 Nancy

---

L'EMBOSSAGE

SAMEDI 09 & DIMANCHE 10 OCTOBRE 2021

LE MONOTYPE

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021

LES CHIFFRES

SAMEDI 15 & DIMANCHE 16 JANVIER 2022

L'ONCIALE

SAMEDI 26 & DIMANCHE 27 FÉVRIER 2022

VARIATION AUTOUR DU LIVRE D'ARTISTE

SAMEDI 02 & DIMANCHE 03 AVRIL 2022

JEUX DE LETTRES, JEUX DE LIVRES

SAMEDI 21 & DIMANCHE 22 MAI 2022

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : .....

Ville : .....

Tél. : .....

Email : .....

Réserve pour ... stage(s) [noter le nombre de stages].

- Stage d'une journée : 40 € ;
- Stage d'un week-end : 80 € ;

Le tout payable d'avance.

Ci-joint :

- ..... chèques [libellé[s] à l'ordre de l'association APEX] pour un montant total de ..... pour réservation de ..... stage[s] ;
- un chèque de 10 € pour l'adhésion obligatoire à l'association, à adresser impérativement avec la 1ère inscription [saison 2021/2022]. Les chèques sont encaissés un mois avant chaque stage ;
- le formulaire "droit à l'image".

Je prends note qu'en cas de désistement moins de 30 jours avant le stage ma participation ne me sera pas restituée. Par contre, l'association mettra à ma disposition les coordonnées des personnes éventuellement en liste d'attente afin que je trouve mon remplaçant.

Le ..... à .....

Signature :

APEX : (n.m.) plur. apices :

Trait d'amorce d'une lettre

en forme de petit cône

servant le plus souvent de

point d'attache entre deux

lettres. Élément graphique

prolongeant une lettre en

son sommet.

# DROIT À L'IMAGE

---

Je soussigné[e].....  
autorise APEX à diffuser sur la page Facebook  
de l'association, toutes les photographies  
prises pendant les stages et sur lesquelles  
je serais présent[e].

OUI

NON

Je soussigné[e].....  
autorise APEX à diffuser sur la page Facebook  
de l'association les photographies de mes  
travaux prises pendant les stages.

OUI

NON

**A P E X**

ASSOCIATION DE CALLIGRAPHIE LATINE  
35 RUE ALIX LE CLERC - 54000 NANCY

---

# C A L E N D R I E R

2 1 | 2 2

---

## L'EMBOSSAGE

- MALIKA BOUSTOL - SAMEDI 09 & DIMANCHE 10 OCTOBRE 2021  
+ ASSEMBLÉE GÉNÉRALE À 18 H, LE SAMEDI 09 OCTOBRE.
- 

## LE MONOTYPE

- STÉPHANE ALFONSI - SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021
- 

## LES CHIFFRES

- VINCENT GENESLAY - SAMEDI 15 & DIMANCHE 16 JANVIER 2022
- 

## L'ONCIALE

- SERGE CORTESI - SAMEDI 26 & DIMANCHE 27 FÉVRIER 2022
- 

## VARIATION AUTOUR DU LIVRE D'ARTISTE

- GENEVIÈVE ENSCH - SAMEDI 02 & DIMANCHE 03 AVRIL 2022
- 

## JEUX DE LETTRES, JEUX DE LIVRES

- ARLETTE TURLEJ - SAMEDI 21 & DIMANCHE 22 MAI 2022
-

Les stages Apex se déroulent  
dans les locaux de la MJC Bazin  
47, rue Henri Bazin  
54000 Nancy [T1 arrêt Saint Georges]  
Horaires : 9 h 30 à 12 h 30 | 14 h à 17 h

Renseignements et réservations  
[bulletin ci-joint] à envoyer au siège social :

Association Apex  
35 rue Alix Le Clerc  
54000 Nancy

Page  : [www.facebook.com/assoapex](http://www.facebook.com/assoapex)  
Site web : [apexcalligraphie.wixsite.com](http://apexcalligraphie.wixsite.com)  
Tél. : 06 82 65 36 99  
Email : [assoapex54@gmail.com](mailto:assoapex54@gmail.com)

Cours réguliers de calligraphie latine à Nancy et à Metz :

- animés par Malika Boustol :

**MJC Lillebonne - Nancy**

03 83 36 82 82

> le lundi de 18 h à 20 h

> le jeudi de 17 h 30 à 19 h 30

- animés par Jeanine Sold :

**MCL Saint Marcel - Metz**

03 87 32 53 24

> le lundi de 19 h à 21 h

> le mardi de 10 h à 12 h

*Image de fond : "Vive la Plume" - Balderic Van Horicke*

**A P E X**

ASSOCIATION DE CALLIGRAPHIE LATINE  
35 RUE ALIX LE CLERC - 54000 NANCY

