

[www.calligraphie.com](http://www.calligraphie.com)

association **CALLIGRAPHIS**

16, rue Visconti 75006 Paris Tél. 01 46 33 18 16

Stages  
d'été  
Calligraphie latine

**2020**

juillet  
août





MRDTEVH

VHA LON

# Calligraphie latine

**Les cursives romaines.  
D'un modèle historique à la modernité**

Par Laurent Rébéna

**Du mardi 7 au samedi 11 juillet 2020 - 350 € €**

**Horaires de 10h à 12h et de 14h à 18h.**

contact@laurentrebena.com

06 25 63 46 08

Tracées au stylet sur argile, sur tablettes de cire ou au calame sur papyrus, les cursives romaines sont les écritures courantes de l'Empire Romain.

Elles évoluent des capitales archaïques vers des minuscules caractérisées par des combinaisons toutes plus surprenantes les unes que les autres. Ce système de ligatures a servi de base aux écritures minuscules médiévales.

Notre démarche consistera à utiliser ces particularités comme sources d'inspiration pour réaliser des œuvres contemporaines.

Grâce à toutes sortes d'outils : plumes, calame, pinceau, crayon, craie etc... nous pourrons constater leur impact sur le tracé. D'autres exercices porteront sur une cursivité exacerbée ou sur le dessin du signe.

Loin des calligraphies traditionnelles, ce stage vous convie au voyage dans des formes virevoltantes, incongrues voir illisibles, mais tellement jubilatoires.



En ligne sur la  
Cherchez la digi  
Sans écran, ni ca

me  
vieu



A A B  
D E E E  
L 2 M

*Enfin, tenez pour maxime,  
qu'en ce qui dépend de la main  
le meilleur enseignement est une grande  
pratique secondée d'une extrême patience,  
e<sup>t</sup> soutenue d'une forte inclination.*

*L'art d'écrire 1680  
par Jean Baptiste Alais de Beaulieu*

Venez sur  
d'auz  
d'auz

*Nouvelle méthode pluce*

*Nouvelle méthode pluce*





# Calligraphie latine

## Découpage et composition

Par Laurent Rébéna

**Du lundi 17 au vendredi 21 août 2020 - 350 €**

**Horaires de 10h à 12h et de 14h à 18h.**

[contact@laurentrebena.com](mailto:contact@laurentrebena.com)

Le découpage est un excellent moyen pour travailler la composition de manière ludique, efficace et sans appréhension.

Une série d'exercices progressifs nous mènerons du formel au libre, du construit au décalé, du hasard au cohérent.

Ils porteront sur le découpage, sa précision ou ses aléas. L'observation des formes et leurs agencements, la réutilisation des contre formes etc....

Enfin nous puiserons nos sources dans les Avant-garde du XXe siècle, l'abstraction et toutes sortes d'écritures.

# Adhésion

## Les Amis de Calligraphis

Association selon la loi de 1901  
16 rue Visconti, 75006 Paris  
www.calligraphie.com  
info@calligraphie.com

Adhésion **2020-2021** : **22€**

Nom

Prénom

renouvellement

nouvelle adhésion

Adresse (si différente du chèque ou nouvelle)

Tél.

Messagerie

(Écrire lisiblement)

Participera à \* :

Calligraphie latine

Cours

Stages

Calligraphies persane et arabe

Cours

Stages

Calligraphie extrême orientale

Cours

Stages

Enluminure occidentale

Cours

Stages

Enluminure persane

Cours

Stages

\* Cocher la ou les cases concernées

Chèque (libellé à l'ordre « Les Amis De Calligraphis »)

Espèces

Ceci est votre adhésion à l'association. Pour le règlement des cours et des stages, merci de vous adresser aux enseignants.

Date Signature

**Réservé à l'administration (ne pas cocher)**

Encaissé

Enregistré

# Bulletin d'inscription

Pour participer aux stages, il faut être membre de l'association des Amis de Calligraphis et à jour de sa cotisation.

La place sera réservée à réception de 50 % d'acompte à l'ordre de l'intervenant concerné.

Cet acompte n'est pas remboursé en cas de désistement à moins de quinze jours avant le stage. Il sera remboursé en cas d'annulation par Calligraphis.

Le solde sera versé en début de stage.

Les fournitures (encre, papier, outils) sont comprises.

Je m'inscris pour le(s) stage(s) de :

- Les cursives romaines**  
Du 7 au 11 juillet 2020, chez Calligraphis.  
Coût du stage 350 €.  
Acompte de 175€, à l'ordre de Laurent Rébéna.
  
- La coulée**  
Du 14 au 18 juillet 2020, chez Calligraphis.  
Coût du stage 350 €.  
Acompte de 175€, à l'ordre de Laurent Rébéna.
  
- Découpage et composition.**  
Du 17 au 21 août 2020, chez Calligraphis.  
Coût du stage 350 €.  
Acompte de 175€, à l'ordre de Laurent Rébéna.

Nom et Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Courriel \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

Je règle ma cotisation de 22 € ; elle restera valable pour l'année 2020/21 à l'ordre de : « Les Amis de Calligraphis »

Adhésion à jour

Adressez le bulletin d'inscription et les chèques d'acompte à :  
**Laurent Rébéna - 11 rue du colonel Fabien - 92220 Bagneux**