

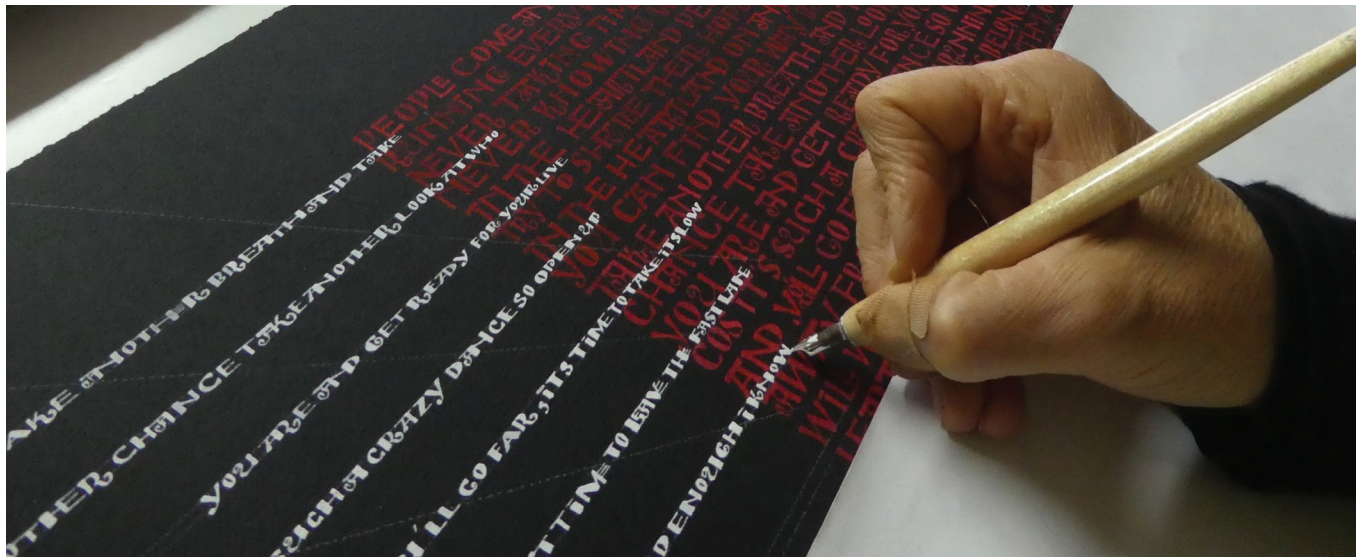


Special Conditions

1. All works in Latin calligraphy on paper or parchment are accepted (no 3D pieces). The works mustn't be glued on to any material except paper on paper, and shouldn't have a 'passe-partout'. Pieces of work which fall short of these conditions won't be selected and won't be returned.
2. The maximum dimensions of the pieces of work are 50 cm x 70 cm.
3. The pieces of work must be recent (no more than 3 years old).
4. **The available prize of 2500 euro is awarded to the calligraphy work chosen by the jury.**
5. The entries are to be handed in solid packing between 14 October and 12 November 2019 at the Town Hall - Westerlo, Department of Culture , Boerenkrijglaan 61 - B 2260 Westerlo (Belgium).The Town Hall is opened each working day between 9h. and 12h. Monday evenings from 18.30h. to 20.30h.Wednesday also from 14 to 16h.
6. The organisers will frame the selected pieces of work for the exhibition.
7. A catalogue with selected works will be published.
8. The results will be announced at the preview on 2 April 2020 at 20h.
9. The presence of the price-winner and the selected artists is highly appreciated.
10. The exhibition will be open from 3 April until 26 April 2020 in rooms of the Cultural Center which will be used as exhibition rooms.
11. Pieces of work which have been sold can be obtained by the purchaser after closing of the exhibition.
12. The works can be collected each working day from 28 April 2020 until 28 Mai 2020 between 9 and 12h. or between 14 and 16h.
The offices are also open to the public on Monday evenings between 18.30h. and 20.30h.
13. The selected entrants receive publicity for the exhibition, an invitation and reception.
14. The winning piece of work will become in property of the council of Westerlo.
15. The organisers will insure the works from the date the work has been handed in until 1 July 2020 at the latest.
16. The Justice of Peace in Westerlo shall adjudicate in the event of a dispute.



Internationale
Grote Prijs
Kalligrafie
Westerlo
2020



An Vanhentenrijk - laureaat 2018



Kalligrafia vzw
Sint- Lucaslaan 22
B- 2180 Antwerpen
info@kalligrafia.be
www.kalligrafia.be



WESTERLO
Parel van de Kempen

Gemeente Westerlo
Boerenkrijglaan 61
B-2260 Westerlo
info@westerlo.be
www.westerlo.be



Reglement

Algemene voorwaarden

1. Voor de deelnemers wordt geen leeftijdsgrens vooropgesteld.
2. Personen van alle nationaliteiten zijn toegelaten.
3. De inschrijvingen worden genummerd. Dit nummer wordt op discrete wijze door de inrichters aangebracht op elk kunstwerk om dit met zekerheid te kunnen identificeren.
4. De kunstenaar voegt bij de inzending het inschrijvingsformulier onder omslag. Op de buitenzijde van de omslag worden titels en de waarde van de werken herhaald om de nummering te kunnen aanbrengen en de verzekering te kunnen afsluiten.
5. Per inzender worden maximum drie werken aanvaard.
6. De werken moeten origineel (dus geen kopie) zijn en nog niet bekroond zijn.
7. De werken mogen niet ingelijst zijn.
8. De werken, die uiterlijk drie maanden na het sluiten van de tentoonstelling niet afgehaald werden, worden beschouwd als definitief verlaten en worden eigendom van de gemeente Westerlo.
9. De inzendingen worden door de deelnemers op hun kosten zowel bezorgd als opgehaald. Indien de inschrijver in de onmogelijkheid is om zijn werken op het gemeentehuis van Westerlo af te geven, mogen deze uitsluitend per post/taxipost verzonden worden aan Cultuurdienst Westerlo, Boerenkrijglaan 61 - 2260 Westerlo. Indien de inschrijver tevens wenst dat zijn werken teruggezonden worden, kan dit slechts gebeuren op zijn verantwoordelijkheid en op zijn kosten.
10. Er moeten minimum dertig werken toekomen om de prijs uit te reiken. Indien er niet voldoende inschrijvingen zijn, zullen de inschrijvers hiervan op de hoogte gebracht worden.
11. Er wordt geen briefwisseling aangaande de wedstrijd of de beslissing van de jury gevoerd.
12. De beslissing van de jury is onaanvechtbaar.

Bijzondere voorwaarden

1. Alle vormen van Westerse kalligrafie op papier of perkament, en alleen deze worden toegelaten (geen driedimensionaal werk). De werken zelf mogen niet opgekleefd worden op gelijk welke materialen, uitgezonderd papier op papier, en niet voorzien zijn van een passe-partout. Werken die niet aan deze voorwaarden voldoen, komen niet in aanmerking en worden niet teruggezonden.
2. De maximale afmetingen van de werken zijn 50 x 70 cm.
3. De werken moeten van recente datum zijn (maximum 3 jaar oud).
4. **De prijs van 2500 euro wordt toegekend aan het door de jury bekroonde kalligrafisch werk.**
5. De inzendingen moeten tussen 14 oktober en 12 november 2019 (in een degelijke verpakking) toekomen bij Cultuurdienst Westerlo Boerenkrijglaan 61 - B-2260 Westerlo. Het gemeentehuis is alle werkdagen open tussen 9 en 12 uur. Maandagavond ook van 18.30 tot 20.30 uur en woensdag ook van 14 tot 16 uur.
6. De inrichters zorgen voor de inlijsting van de geselecteerde werken voor de tentoonstelling.
7. Een catalogus met geselecteerde werken wordt gepubliceerd.
8. De bekendmaking van de uitslag gebeurt op de vernissage op donderdag 2 april 2020 om 20 uur.
9. De aanwezigheid van de bekroonde en geselecteerde kunstenaars op de vernissage wordt ten zeerste op prijs gesteld.
10. De tentoonstelling zal geopend zijn van 3 april 2020 tot 26 april 2020 in lokalen ter beschikking gesteld door het cultureel centrum.
11. Verkochte werken kunnen pas aan de koper worden over- gemaakt na het sluiten van de tentoonstelling.
12. De werken kunnen afgehaald worden van 28 april 2020 tot en met 28 mei 2020 en dit alle werkdagen tussen 9 en 12 uur. Ook op woensdag tussen 14 en 16 uur en op maandagavond van 18.30 tot 20.30 uur.
13. Als promotie krijgen de geselecteerden publiciteit voor de tentoonstelling, de uitnodiging en een receptie aangeboden.

14. Het bekroonde werk blijft eigendom van de gemeente Westerlo.
15. De inrichters verbinden zich ertoe de ingezonden werken te verzekeren vanaf de datum van indienen tot ten laatste 1 juli 2020.
16. In geval van geschil is het vredegerecht van Westerlo bevoegd.

Rules

General Conditions

1. There is no age limit for entrants.
2. Persons of all nationalities can participate.
3. Entries are numbered. This number will be discreetly marked on each work so that it can be reliably identified.
4. The artist shall enclose the entry form in an envelope. The titles and insurance value of the pieces of work are to be repeated on the outside of the envelope so that numbering can be applied and insurance can be taken out.
5. A maximum of three pieces of work is accepted for each entrant.
6. The pieces of work are originals (i.e no photocopies) and didn't win a prize yet.
7. The pieces of work shouldn't be framed.
8. Pieces of work which have not been collected within three months following the closing of the exhibition are regarded as having been donated by the artist to the Municipality of Westerlo.
9. The entries are both to be brought / sent by post/ taxipost to and collected from: Municipal Council of Westerlo, Department of Culture, Boerenkrijglaan 61 - B 2260 Westerlo (Belgium). All this is at the participants' own expense and responsibility. If the entrant wishes to have his pieces of work returned, he will have to pay the postage costs.
10. A minimum of 30 pieces of work have to enter the competition for the prize to be presented. The artist will be informed when there are not enough entries.
11. There will be no correspondence concerning the competition or the decision of the jury.
12. The decision of the jury is final.