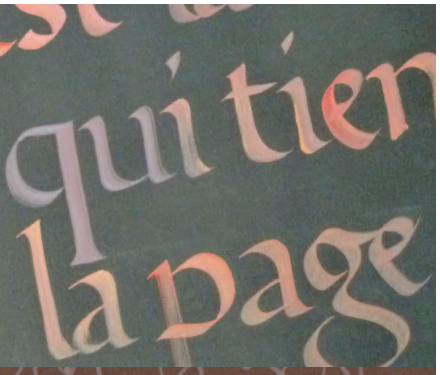
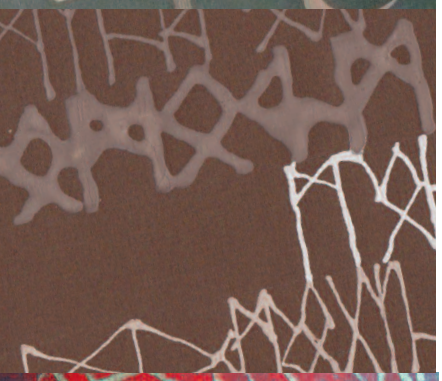
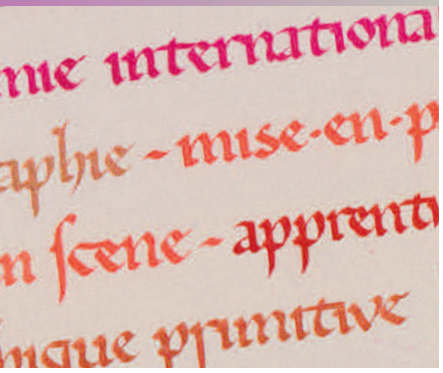
Eté 2016, ateliers et stages de

Calligraphie et création graphique

par Geneviève ENSCH, graphiste et calligraphe







A la plume, au pinceau ou à la pipette, historique ou contemporaine, la calligraphie sera au centre des activités proposées cet été. Pour le plaisir de la découverte ou pour approfondir vos connaissances…

1. L'ÉCRITURE HUMANISTIQUE AU PINCEAU*

Du mardi 2 au vendredi 5 août (9h30 à 12h30 et 13h30 à 16h30)
3 possibilités : 4 matinées ou 4 après-midi ou 2 jours successifs

L'écriture humanistique aussi appelée Antiqua calligraphiée au pinceau plat. Vous découvrirez un nouveau rapport à la lettre et aux supports : le pinceau vous permettra par la suite de travailler sur tissu, vitre, pierre, mur…
Pour ce stage, une base en calligraphie est nécessaire.
120 € matériel compris (hors pinceau)

2. CALLIGRAPHIE A LA PIPETTE : LES RUNES

4 soirées (s'inscrire à 3 soirées minimum)
Les jeudis 4, 11, 18 et 25 août de 19 à 22h

La pipette de laboratoire comme instrument d'écriture ! Apprendre le dosage de l'encre, le travail des contrastes et de la compostion tout en laissant une part au hasard. L'écriture runique a une origine scandinave, constituée de différents symboles elle est une source graphique précieuse.
110 € pour 4 séances - 85 € pour 3 séances - (matériel compris)

3. PAPIERS DECORES À LA PEINTURE ACRYLIQUE

Mardi 9 août de 13h30 à 16h30 ou mercredi 10 août de 9h30 à 12h30

Découvrez une nouvelle technique de décoration de papier pour réaliser vos reliures. Pour cela, nous utiliserons la peinture acrylique que nous travaillerons par superpositions et grattages.
45 € (matériel compris)

4. DECORS À LA PLUME FINE

Mercredi 17 août de 19 à 22 h

Apprendre à manier la plume fine avec précision et délicatesse afin d'obtenir des pleins et des déliés tout en finesse. Après quelques exercices, chacun créera ses propres motifs décoratifs.
35 € matériel compris (sauf plume et porte-plume)

5. LA GOTHIQUE PRIMITIVE

Du mardi 16 au vendredi 19 août de 9h30 à 12h30

Au XIè siècle, la Caroline se fait plus anguleuse et c'est alors qu'apparait la Gothique Primitive, une écriture de transition entre la Caroline et la Gothique Textura.
100 € matériel compris (sauf plume et porte-plume)

Tous ces ateliers s'adressent à un public d'adultes et d'adolescents.
Ils ont lieu à Rebecq, chemin Rieu Diesbecq, 2.

Renseignements et inscriptions
0495 31 22 10 ou genevieve_ensch@rscp.be