



APPEL À

Mail art

A l'occasion des Belles Lettres du Mai de la Calligraphie 2016, un appel à envoi est passé auprès des artistes de tout âge et toute qualité. Nous vous proposons de lancer un pont transfrontalier entre les amateurs de bel écrit, en adressant votre enveloppe calligraphiée à Saint-Amand-les-Eaux et/ou Tournai. Les créations reçues seront à découvrir au cœur des expositions et visibles sur nos galeries web & Facebook. Tous à vos plumes !

EXTRAIT DU RÉGLEMENT

Afin de participer au Mail Art, veuillez remplir ce bulletin et le joindre à votre enveloppe calligraphiée

Bulletin de participation

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

.....

.....

Mail :

Pratique la calligraphie en amateur professionnel au sein de (nom, ville, pays) :

J'accepte le présent règlement du Calligraphic Mail Art Date :

Signature

- L'appel à envoi s'adresse aux artistes amateurs ou professionnels, débutants ou confirmés, de tout âge.
- Le format de l'envoi sera l'A4 (21x29,7cm), ni plus ni moins (enveloppe industrielle ou fabriquée maison).
- L'adresse devra être calligraphiée de manière historique ou contemporaine. L'auteur pourra, s'il le souhaite, commenter dans un courrier d'accompagnement : choix de l'écriture, technique, décor...
- Pas de contrainte sur l'ornementation de l'envoi (utilisation possible de peinture, collage, impression...)
- L'adresse de l'expéditeur devra figurer au dos de l'enveloppe.
- L'enveloppe sera timbrée, le cachet de la Poste faisant foi.

Règlement complet sur www.facebook.com/Lemaidelacalligraphie/

Médiathèque des Encre

Jardin de la Tour abbatiale
59230 Saint-Amand-les-Eaux, France
Tél. : 03 27 22 49 80
contact@mediatheque-st-amand.com

Bibliothèque Provinciale de Tournai

Boulevard des Combattants, 78
7500 Tournai, Belgique
00 32 69 22 48 91 | katty.gallez@hainaut.be

ASBL Plumes & Calames

Tél. : 0(0 32) 478 24 19 88 - www.plumes-et-calames.be



DU 18 AU 29 MAI 2016
Médiathèque des Encre
Jardin de la Tour abbatiale
Saint-Amand-les-Eaux - FR



APPEL À

Mail art



DU 31 MAI AU 12 JUIN 2016
Bibliothèque provinciale
et Plumes et Calames ASBL
Boulevard des Combattants, 78
Tournai - BE

PROGRAMME



Conception : Service Communication de la Ville de Saint-Amand-les-Eaux

En collaboration avec





LE THÈME 2016

Mail art et Calligraphie

Apparu dans les années 1960 aux États-Unis, le Mail art (art postal) est né d'une délicate attention, celle d'offrir à son destinataire une oeuvre originale sur un objet ordinaire de correspondance. Prétexte à la circulation des idées, il a ouvert un nouveau champ d'exploration aux esprits les plus créatifs. Virtuoses de l'écriture, les calligraphes ont apporté à cet art ludique, désacralisé et éphémère, la rigueur du dessin de la lettre, indispensable à la lisibilité de l'adresse. Et c'est justement dans la contrainte de ce code universel qu'ils trouvent une totale liberté d'expression ; le moyen de faire vivre la calligraphie en partageant leur passion. Cet exercice de style se révèle un vrai challenge, quand l'objectif reste bien de faire voyager une lettre à travers le monde jusqu'à son destinataire.

SAINT-AMAND-LES-EAUX

Du 18 au 29 mai

EXPOSITION MAIL ART

Enveloppes reçues à Saint-Amand-les-Eaux et œuvres choisies de Julien Chazal.
Visible tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h. Fermée le lundi 23 mai. Visites guidées et démonstrations de calligraphie chaque jour de 15h à 17h

Vendredi 20 mai

De 14h à 19h

PORTES OUVERTES DES ATELIERS
de calligraphie historique et enluminure

Samedi 21 mai

> De 10h à 12h

PORTES OUVERTES DES ATELIERS
de calligraphie latine contemporaine

> De 14h à 16h30

Atelier découverte «CALLIGRAPHIC MAIL ART»

Initiation à la calligraphie sur support postal, par Amélie Dhesse-Carpentier.

Tout public, gratuit, sur inscription au 03 27 22 49 80

Vendredi 27 mai

> De 16h à 17h

Démonstration de calligraphie latine classique et gestuelle par Julien Chazal

> De 17h à 19h

Séance de dédicace de JULIEN CHAZAL

Samedi 28 et dimanche 29 mai

> De 9h30 à 17h

Stage «CALLIGRAPHIE & ART POSTAL» cheminement de la trace écrite abstraite à la composition d'une enveloppe calligraphiée, par Julien Chazal.
90€/pers., adulte, tous niveaux. Inscription obligatoire sur www.plumes-et-calames.be

TOURNAI

Du 31 mai au 12 juin

EXPOSITION MAIL ART

Enveloppes reçues à Tournai et sélection de calligraphies originales de Julien Chazal.
Visible du lundi au vendredi de 9h à 17h, le week-end de 14h à 18h. Visites guidées et démonstrations de calligraphie chaque jour de 15h à 17h

Mardi 31 mai

> 18h30

Conférence «LA CALLIGRAPHIE, À QUOI ÇA SERT?» récit d'un parcours artistique et professionnel par Julien Chazal. Salon de la Reine, Cour d'honneur de l'Hôtel de Ville

Samedi 4 et dimanche 5 juin

> De 9h30 à 17h

Stage «ONCIALE, SURPRENDS NOUS» progression de la base historique à l'application contemporaine de cette écriture capitale, par Julien Chazal.

90€/pers., adulte, tous niveaux. Inscription obligatoire sur www.plumes-et-calames.be

Samedi 11 juin

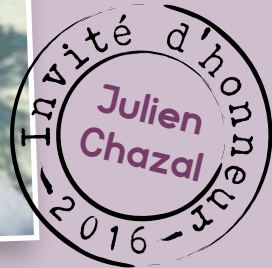
> De 20h à 8h

NUIT DE LA CALLIGRAPHIE performance calligraphique en relais, visible en streaming, par l'ASBL Plumes & Calames

Dimanche 12 juin

> De 14h à 17h

Vente de matériel de calligraphie.



Né en 1971 à Nancy et ancien élève des Beaux-Arts, Julien Chazal s'installe à Paris en 1997. Calligraphe professionnel, le parcours de Julien Chazal couvre plus de 20 ans de multiples activités. En 2002, il crée à Nancy une association de calligraphie latine Apex, où il invite chaque année des calligraphes de renommée internationale. Artiste indépendant, passionné de dessin et de peinture, il cumule les expositions, anime cours et stages dans la région Est, puis dans toute la France et aujourd'hui dans le monde entier.

De nombreux particuliers et entreprises font appel à lui pour ses talents novateurs et créatifs. Sa notoriété lui ouvre aussi les portes du cinéma français et international pour lesquels il réalise des accessoires de tournage et forme des acteurs à l'écriture à la plume.

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages de références dans l'apprentissage de la calligraphie latine mais aussi d'un documentaire sur l'art postal qui compile multitude d'enveloppes calligraphiées. Aujourd'hui reconnu comme étant l'un des meilleurs calligraphes d'Europe, Julien Chazal participe activement à des projets internationaux et ne cesse de développer ses recherches et perfectionner ses techniques. Il préside aujourd'hui le concours Meilleur Ouvrier de France, MOF section calligraphie.

Bibliothèque pro
de Tournai
Boulevard des Combattants 18
7500 Tournai
Belgique

MÉBATHÈQUE
DES ENCRE
5925