

DU 21 JUIN AU  
20 SEPTEMBRE  
2015

# PATRIMOINE[S] ECRIT[S] EN BOURGOGNE

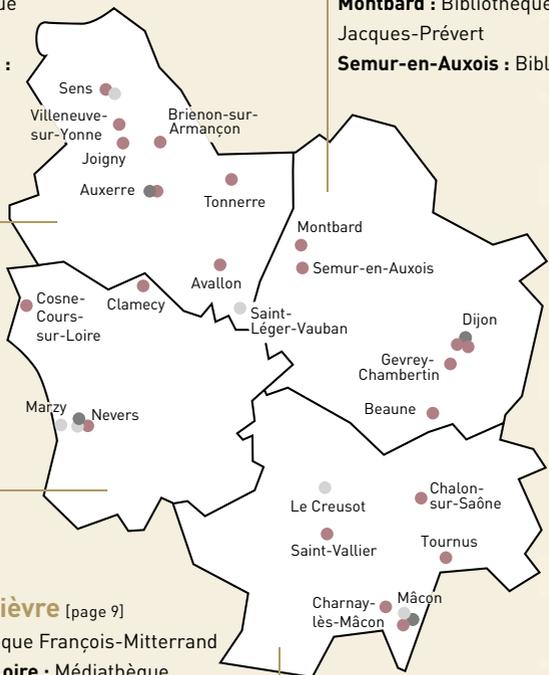
visites, expos, animations...



L'été,  
bibliothèques,  
archives  
et musées  
vous ouvrent  
les portes  
de leurs  
réserves !

#### → 4 - Dans l'Yonne [page 22]

**Auxerre** : Archives départementales de l'Yonne  
Bibliothèque Jacques-Lacarrière  
**Avallon** : Médiathèque Gaston-Chaissac  
**Brienon-sur-Armançon** : Bibliothèque municipale  
**Joigny** : Bibliothèque municipale  
**Saint-Léger-Vauban** : Musée Vauban  
**Sens** : Médiathèque Jean-Christophe Rufin  
Bibliothèque-documentation  
du Cerep - Musées de Sens  
**Tonnerre** : Médiathèque  
Ernest-Cœurderoy  
**Villeneuve-sur-Yonne** :  
Médiathèque  
Jorge-Semprún



#### → 1 - En Côte-d'Or [page 3]

**Beaune** : Bibliothèque Gaspard-Monge  
**Dijon** : Archives municipales  
Bibliothèque municipale  
Bibliothèque universitaire Droit-Lettres  
**Gevrey-Chambertin** : Bibliothèque intercommunale  
**Montbard** : Bibliothèque-Médiathèque  
Jacques-Prévert  
**Semur-en-Auxois** : Bibliothèque municipale

#### → 5 - Agenda

[page 31]



#### → 2 - Dans la Nièvre [page 9]

**Clamecy** : Médiathèque François-Mitterrand  
**Cosne-Cours-sur-Loire** : Médiathèque  
intercommunale  
**Marzy** : Musée Gautron-du-Coudray  
**Nevers** : Archives départementales  
Médiathèque Jean-Jaurès  
Société nivernaise des lettres, sciences et arts

#### → 3 - En Saône-et-Loire [page 15]

**Chalon-sur-Saône** : Bibliothèque municipale  
**Charnay-les-Mâcon** : Bibliothèque de Saône-et-Loire  
**Le Creusot** : Académie François-Bourdon  
**Mâcon** : Académie de Mâcon  
Archives départementales de Saône-et-Loire  
Médiathèque de Mâcon  
**Saint-Vallier** : Bibliothèque municipale  
**Tournus** : Bibliothèque municipale

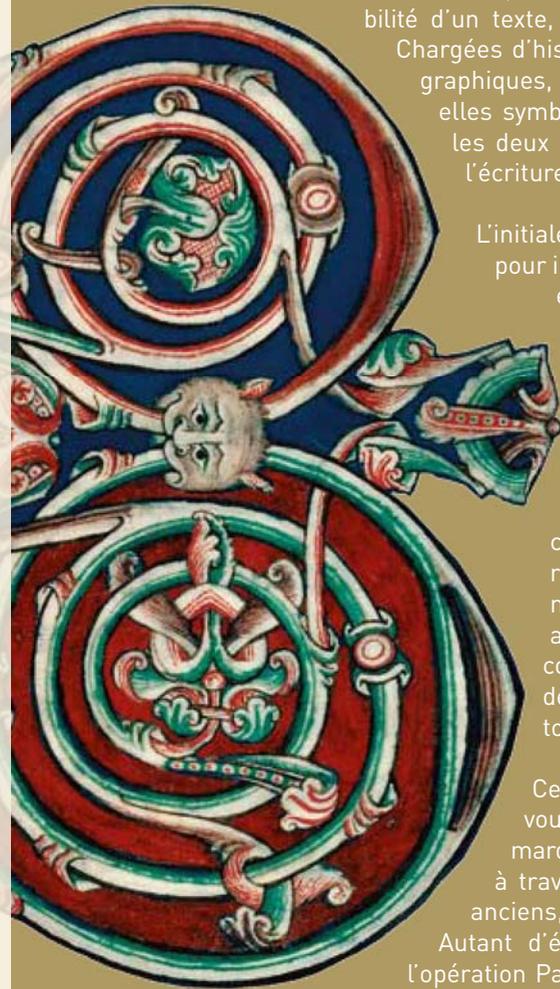
Illustration de couverture : Initiale B ornée,  
*Moralia in Job*, 1134. Manuscrit conservé  
à la bibliothèque municipale classée de Chalon-sur-Saône  
et originaire de l'abbaye Notre-Dame à La Ferté-sur-Grosne.

Conception graphique : Anne Gautherot  
Impression : ICO  
Avec nos remerciements au Crédit Mutuel (Agence Dijon Théâtre Mirande)

## Entre image et écriture...

Entrelacs de figures humaines, animales ou végétales, richement décorées ou plus simplement dessinées, les lettres ornées, outre leur utilité dans la structuration et la lisibilité d'un texte, nous racontent toujours quelque chose. Chargées d'histoire(s), souvent follement esthétiques et graphiques, et sans nul doute riches d'enseignement, elles symbolisent à elles seules et magnifiquement les deux principales facettes du patrimoine écrit : l'écriture et l'image.

L'initiale **B** que nous avons choisie cette année pour illustrer la couverture de ce programme est extraite du manuscrit 9, *Moralia in Job*, daté de 1134. Conservé à la bibliothèque municipale classée de Chalon-sur-Saône, ce manuscrit est originaire de l'abbaye Notre-Dame de la Ferté-sur-Grosne, première abbaye fille de Cîteaux.



Ce **B** pourrait être celui de la Beauté, certes, mais aussi celui de la Bourgogne, région où, cette année encore, grâce à la mobilisation renouvelée des bibliothèques, archives, musées et autres établissements conservant des fonds, le patrimoine écrit se dévoilera sous toutes ses formes... et durant tout l'été !

Ce programme est le précieux sésame qui vous donnera accès à des documents remarquables et exceptionnellement présentés à travers des expositions, des visites de fonds anciens, des ateliers et des conférences.

Autant d'événements organisés dans le cadre de l'opération Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne, pilotée par le Centre régional du livre qui remercie tout particulièrement la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne pour son soutien.

L'été est là, profitez-en pour découvrir la Bourgogne autrement !

George Bassan  
Présidente du Centre régional du livre de Bourgogne

# MUSÉE NATIONAL MAGNIN - DIJON



L'un des plus beaux hôtels particuliers du XVII<sup>e</sup> siècle de Dijon abrite un musée créé en 1937 par deux collectionneurs, Jeanne et Maurice Magnin.

Passionnés de peintures et dessins, ils choisirent d'installer dans la demeure familiale les œuvres nordiques, italiennes et françaises du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, qu'ils avaient acquises.

Les Magnin complétèrent leur collection de meubles et objets d'art, rappelant ainsi que la demeure fut habitée deux siècles durant.

L'originalité de ce musée en fait un lieu de ravissement au cœur du vieux Dijon.

- > Audioguidage
- > Visites thématiques pour les groupes (sur rendez-vous).
- > Visites adaptées au public malvoyant, malentendant, du champ social.
- > Visites générales en français ou anglais.
- > Accueil des scolaires et activités plastiques enfants et adultes.

Ouvert du mardi au dimanche y compris les jours fériés (sauf les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier)  
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Droits d'entrée : 3,50 € ou 2,50 €

Droit d'entrée gratuit pour les moins de 26 ans ressortissant de l'Union européenne, les enseignants munis du « pass éducation », les demandeurs d'emploi, les personnes handicapées, les bénéficiaires du RSA, les Amis des Musées de Dijon et le 1<sup>er</sup> dimanche du mois pour tous.

## MUSÉE MAGNIN

4, rue des Bons Enfants - 21000 Dijon

03 80 67 11 10 - [musee.magnin@culture.gouv.fr](mailto:musee.magnin@culture.gouv.fr)

Renseignements : [reservation.magnin@rmn.fr](mailto:reservation.magnin@rmn.fr) - [www.musee-magnin.fr](http://www.musee-magnin.fr)

[www.facebook.com/musee.magnin](https://www.facebook.com/musee.magnin) - [twitter.com/MuseeMagnin](https://twitter.com/MuseeMagnin)

## > Côte-d'Or

### Beaune

#### Bibliothèque Gaspard-Monge



Jacques de Fonteny, *Manuscrit de cryptographie dédié au prince de Condé. Manuscrit autographe, France, début du XVII<sup>e</sup> siècle, papier, 16 feuillets. Folio 7 verso : dessin représentant un cordelier tenant ouvert un livre sur les pages duquel sont inscrites des lignes de points, lesquelles sont censées former un message codé.*

Depuis 1976, la bibliothèque Gaspard-Monge de Beaune est située dans l'ancien couvent des Minimes datant du XVII<sup>e</sup> siècle. Les fonds patrimoniaux de la bibliothèque sont riches de 36 000 livres anciens imprimés, 359 manuscrits dont de nombreux manuscrits médiévaux ornés d'enluminures, et 272 incunables. Elle abrite également de nombreux fonds spécifiques comme le fonds américain, le fonds allemand et le fonds local.

#### • Visites du fonds patrimonial

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h, 11h, 14h, 15h, 16h.

Réservations obligatoires et renseignements au 03 80 24 55 71.

#### • Exposition « Les écrits vins, de chapitres en climats »

Depuis plusieurs siècles, la Bourgogne et son joyau qu'est le vin inspirent les créateurs du monde littéraire, qu'ils soient illustrateurs ou écrivains. Pour célébrer ces amoureux d'un terroir unique, retour estival et à travers les âges sur un panorama d'œuvres et de leurs auteurs, éternels ambassadeurs d'une région d'exception.

20 juin - 20 septembre. Mardi, mercredi, vendredi et samedi : 10h-12h, 15h-17h, salle d'exposition.

#### Ouvertures exceptionnelles :

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-17h.

11, place Marey

03 80 24 55 71

[bibliotheque-gaspardmonge@mairie-beaune.fr](mailto:bibliotheque-gaspardmonge@mairie-beaune.fr)

[beaune.bibli.fr](http://beaune.bibli.fr)

[www.facebook.com/BibliothequeBeaune](https://www.facebook.com/BibliothequeBeaune)



## Dijon

### Archives municipales



*Vue du quartier de la Maladière, années 1930. L'aménagement du quartier de la Maladière constitue la première grande opération d'urbanisme menée par la ville de Dijon au XX<sup>e</sup> siècle.*

Les archives historiques de la ville de Dijon sont conservées dans l'aile du Palais des États de la province de Bourgogne. Les magasins de conservation et la salle de lecture des archives municipales ont été aménagés en 1730 selon les plans établis par l'architecte Jacques Gabriel. Les archives conservent des fonds iconographiques variés, des fonds privés importants pour retracer l'histoire de l'évolution urbaine (fonds de familles et d'architectes), un fonds d'archives médiévales exceptionnel (délibérations et comptabilité communale depuis le XIV<sup>e</sup> siècle, cartulaires...) et des fonds d'archives d'établissements et associations culturels (Théâtre Dijon Bourgogne, Pro Atheneo, Liaisons Arts Bourgogne, Société des concerts du conservatoire...) qui permettent d'enrichir l'histoire culturelle de la cité.

#### • Visite du fonds patrimonial

Lundi 22 juin, 14h30-15h30.

#### • Présentation de documents patrimoniaux

Depuis les années 1930, la ville de Dijon fait appel à des architectes et des urbanistes pour dessiner ou redessiner l'habitat individuel et collectif. De nombreux plans, maquettes, photographies mettent en évidence l'évolution des réflexions et des choix réalisés.

Lundi 6 juillet, 14h30-15h30.

#### • Exposition « Architecture et logement social »

À Dijon, depuis les années 1930, des maisons individuelles, des immeubles, des barres ou des tours permettent de retracer l'histoire et l'évolution du logement social. Exposition mise en place en collaboration avec Dijon Habitat.

Visites guidées sur réservation.

21 juin - 20 septembre. Du lundi au vendredi, 9h-12h30, 13h30-17h.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 14h-18h.

91, rue de la Liberté  
03 80 74 53 82 – archives-municipales@ville-dijon.fr  
www.dijon.fr/les-archives-municipales10-332/  
www.facebook.com/archivesmunicipalesdijon

### Bibliothèque municipale



*Phytanthoza-Iconographia, oder eigentliche Vorstellung etlicher Tausend... par J. G. Weinmann, 1737-1742*

La bibliothèque patrimoniale et d'étude se situe dans l'ancien collège des Jésuites fondé en 1581, aussi appelé collège des Godrans du nom de son fondateur, Odinet Godran, président du Parlement de Bourgogne. Elle conserve plus de 400 000 documents, dont les manuscrits de Cîteaux et une collection de 10 000 menus. La cour (qui accueillait les salles de classe) et la chapelle (aujourd'hui salle de lecture) sont accessibles.

#### • Présentation de documents patrimoniaux

- « Un peu de beauté dans un monde de brutes », par Françoise Garnot, en charge de la bibliophilie contemporaine, ou comment, en deux ans, le fonds de bibliophilie contemporaine de la bibliothèque s'est enrichi de beaux livres gravés, d'amusants pop-up, d'insolites livres-objets, d'un somptueux livre en découpe, et de bien d'autres choses encore.

Vendredi 26 juin, à 12h30.

- « La beauté des livres de botanique », par Annie Haik, chercheuse en histoire de l'art. Les livres enluminés de botanique ont toujours fasciné les lecteurs. Des ouvrages exceptionnels

par leur minutie, leur qualité picturale et leur rareté sont conservés à la bibliothèque. Une belle occasion de les admirer.

Jeudi 16 juillet, à 12h30.

- « L'art et la mise en scène du pouvoir (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) », par Marie Chaufour, docteur en histoire de l'art. Art et pouvoir sont intimement liés. Les artistes contribuaient à l'affirmation du pouvoir en place, à la célébration de la personne royale : entrées festives, portraits mythologiques, almanachs ou grands décors allégoriques. Mais l'art a également souvent usé de dérision : satire des mœurs de cour, gravures acerbes dénonçant les politiques menées.

Jeudi 20 août, à 12h30.

- « La bibliothèque à travers ses collections », par Mathilde Siméant, en charge du fonds ancien. Comment les documents sont-ils arrivés à la bibliothèque ? À quoi ressemblait la salle de lecture il y a 100 ans ? Pourquoi trouve-t-on de petits morceaux de cartes à jouer dans de gros grimoires ? Comment travaillaient les bibliothécaires au XIX<sup>e</sup> siècle ? Photographies, imprimés, manuscrits, etc. répondront à toutes vos questions !

Vendredi 28 août, à 12h30.

- « Apprenez à déguster le Japon en France », avec le chef bourguignon Laurent Peugeot et son éclectique « team LP ». Conférence de Laurent Peugeot sur son expérience de l'art culinaire japonais et ses aventures gourmandes, suivie d'une dégustation invitante à la découverte, représentative du métissage de ces deux cultures.

Vendredi 28 août, à 19h. Durée : environ 1h pour la conférence + 1h30 pour la dégustation.

### Bibliothèque municipale

Pour l'ensemble des présentations de documents qui ont lieu à 12h30 : durée 45 mn. Réservation conseillée, nombre de places limité.

Rendez-vous au 5, rue de l'École-de-Droit.

• **Découverte de la bibliothèque patrimoniale : une belle architecture du savoir !**

- Visite libre de l'ancienne chapelle du collège des Jésuites, aujourd'hui salle de lecture.

Samedi 19 septembre, 9h30-18h30.

Dimanche 20 septembre, 14h-18h.

- Visites guidées des coulisses de la bibliothèque, à travers un parcours dans les salles des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

Dimanche 20 septembre, à 14h, 15h30 et 17h.

• **Découverte de la bibliothèque Centre-ville la Nef**

Aujourd'hui rebaptisée la Nef, l'église Saint-Étienne, construite au XI<sup>e</sup> siècle puis remaniée aux XV<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, s'élevait au sein d'une abbaye. Elle accueille depuis 2009 la bibliothèque municipale et le pôle documentaire du musée des beaux-arts. Le transept et le chœur abritent le musée Rude.

Visites libres samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-18h.

Ouvertures exceptionnelles :

Dimanche 20 septembre, 14h-18h à la bibliothèque patrimoniale et d'étude, 10h-18h à la bibliothèque Centre-ville la Nef

Bibliothèque patrimoniale et d'étude  
3, rue de l'École-de-Droit  
03 80 48 82 30 - bmdijon@ville-dijon.fr  
bm-dijon.fr

Bibliothèque Centre-ville la Nef  
1, place du Théâtre - 03 80 48 82 55

### Bibliothèque universitaire Droit-Lettres



Contre-plat et page de garde de Poems on several occasions d'Austin Dobson, New-York, 1895.

La BU Droit-Lettres conserve des collections de droit et jurisprudence, de sciences exactes et appliquées, de lettres, d'histoire et d'histoire de l'art.

Elle conserve également des ouvrages anciens, dont deux incunables et 8 000 imprimés (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle), des manuscrits de traités juridiques, une copie manuscrite du discours de Jean-Jacques Rousseau, prix de l'Académie de Dijon en 1750. À ceci s'ajoutent un fonds d'estampes modernes et contemporaines, 200 tirages photographiques du XIX<sup>e</sup> siècle et 5 000 plaques de verre du début du XX<sup>e</sup> siècle.

• **Exposition « Reliures et beaux papiers : l'utilisation du papier à travers les siècles pour relier et embellir les livres »**

Le papier ne sert pas seulement comme support du texte, mais aussi comme élément de décoration et matériau de reliure, depuis les parchemins du Moyen Âge jusqu'à la reliure contemporaine. Papiers dessinés, décorés, gaufrés, dorés... sur les reliures et comme éléments décoratifs en pages de garde.

1<sup>er</sup> juillet - 28 août. Salle de communication (niveau + 1). Du lundi au vendredi : 9h-12h, 14h-17h30.

3, avenue Alain-Savary - 03 80 39 51 10  
budl.contact@u-bourgogne.fr - scd.u-bourgogne.fr  
www.facebook.com/bibliothequesunivbourgogne

## Gevrey-Chambertin

### Bibliothèque intercommunale



Gravure extraite du Robinson suisse : histoire d'une famille suisse naufragée de Rodolphe Wyss

La bibliothèque conserve une collection de livres dédiés, un fonds provenant de plusieurs municipalités de la communauté de communes de Gevrey-Chambertin et un fonds local comprenant de nombreux livres anciens.

• **Exposition « livres d'aventure et récits de voyages des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles »**

Exposition des livres d'aventure et récits de voyages des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles et d'un ouvrage unique de 1781 du fonds patrimonial de la bibliothèque.

22 juin - 19 septembre. Lundi, mardi, jeudi, vendredi : 16h-19h, mercredi : 14h-19h, samedi : 10h-12h30.

• **Concours « Aventurier, quel serait ton engin idéal pour voyager ? Construis-le ou dessine-le ! »**

Deux prix seront remis : un pour les constructions et un pour les dessins. Ouvert à tous.

22 juin - 12 septembre. Remise des prix le mercredi 16 septembre, à 14h30.

8, avenue de Nierstein  
03 80 51 88 54 - bib.ccgcd@gmail.com  
www.bibliotheques-ccgcd.net

## Montbard

### Bibliothèque-Médiathèque Jacques-Prévert



Lionne par Jacques de Sève, extrait de Histoire naturelle générale et particulière avec description du Cabinet du Roi, George Louis Leclerc, Comte de Buffon, à Paris, Imprimerie royale, 1761

Les collections patrimoniales concernent pour beaucoup des documents en lien avec la région et plus spécifiquement avec le comte de Buffon, scientifique et naturaliste de renom du XVIII<sup>e</sup> siècle, natif de Montbard, célèbre pour son œuvre majeure *L'Histoire naturelle, générale et particulière*. Bon nombre d'ouvrages proviennent également d'une bibliothèque privée antérieure à 1830 et de bibliothèques populaires.

• **Exposition « Savane, un océan d'herbes »**

En partenariat avec le Musée Buffon, exposition à la bibliothèque Jacques-Prévert d'une partie des photographies de l'exposition du Museum d'Histoire naturelle du Havre. Des animaux naturalisés et des projections de films documentaires seront également présentés. L'exposition est déployée à la bibliothèque Jacques-Prévert et au Musée Buffon.

16 juin - 16 septembre.

Juin et septembre : mardi et mercredi : 15h-18h30, vendredi : 10h-12h, 15h-18h30, samedi : 10h-15h30.

Juillet et août : mardi et mercredi : 16h-18h30, vendredi : 10h-12h, 16h-18h30, samedi : 10h-13h.

Fermeture annuelle du 4 au 22 août.

Passage Georges-Brassens  
03 80 92 27 32 - bmjpmontbard@wanadoo.fr  
www.bibliotheque-montbard.net

## Semur-en-Auxois

Bibliothèque municipale



Planche issue de *Monumenti dell'Egitto e della Nubia* de Rossellini.

La bibliothèque est installée au premier étage de l'ancien couvent des Jacobines datant du XVII<sup>e</sup> siècle. Le fonds ancien a conservé sa présentation conçue à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et renferme des manuscrits médiévaux enluminés, des incunables, et quelques ouvrages remarquables tels que la *Cosmographie universelle* de François Belleforest de 1575, dans laquelle figure la plus ancienne représentation de la ville.

### • Visites du fonds patrimonial

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

### • Présentation de documents patrimoniaux

Présentation choisie de planches illustrées des *Monumenti dell'Egitto e della Nubia* de Rossellini. Des planches complémentaires seront visibles lors des Journées européennes du patrimoine.

18 septembre - 31 octobre, salle de consultation de la bibliothèque.  
Mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h, mercredi et samedi : 9h30-12h.

### • Exposition « Jean-François Champollion : expédition sur les terres des pharaons »

Exposition réalisée en collaboration avec l'association Les Mots Parleurs Bourgogne.

18 septembre - 31 octobre  
Mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h, mercredi et samedi : 9h30-12h.

### • Lecture de *Lettres d'Égypte* de Jean-François Champollion

Lecture par Valérie Delbore, de l'association Les Mots Parleurs Bourgogne.

Vendredi 18 septembre, à 18h30, salle de consultation de la bibliothèque.

Ouvertures exceptionnelles : samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

Rue Jean-Jacques Collenot  
03 80 97 20 43 - biblio-semur@wanadoo.fr

## Clamecy

Médiathèque François-Mitterrand



Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en parure par Pouget fils, à Paris chez l'auteur, Md Joyaillier, Quay des Orfèvres au Bouquet de diamants et chez Tilliard... 1762

La médiathèque est située dans l'ancienne École royale militaire d'artillerie et de génie du XVIII<sup>e</sup> siècle. Elle conserve un fonds du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle riche en ouvrages de littérature et de droit, un fonds dédié aux archives du flottage (XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle) et des éditions originales et illustrées de personnalités locales telles que Romain Rolland, Henri Bachelin, Paul Faucher et Claude Tillier.

Elle possède également un fonds dédié à la presse française et étrangère de la Première et de la Seconde Guerre mondiale.

### • Exposition « Frontispices et titres gravés dans les livres du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle : pour le plaisir des yeux et le divertissement de l'esprit »

Exposition accompagnée d'un quizz mis à disposition pour s'amuser à découvrir les messages cachés, les personnages réels ou imaginaires représentés dans les gravures.

21 juin - 21 septembre. Mardi, jeudi et vendredi : 14h-17h, mercredi et samedi : 10h-12h, 14h-18h.

### • Démonstrations de gravures

Démonstrations en présence de graveurs, afin d'expliquer les divers types de gravures.

Dimanche 21 juin et lundi 21 septembre. 10h-12h, 14h-18h.

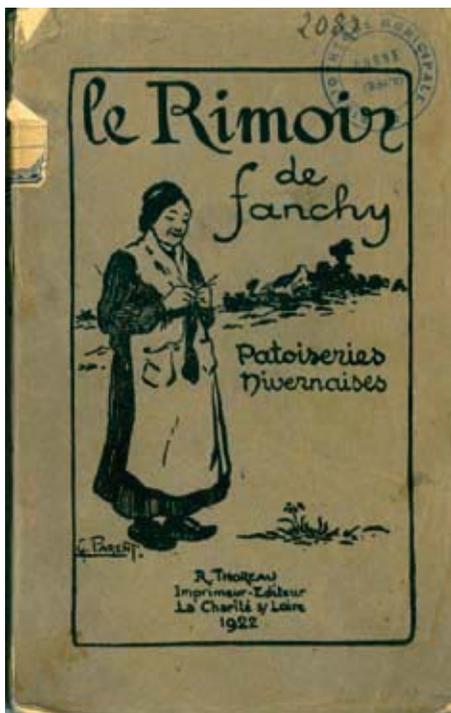
Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 9h-18h.

Rue Jean-Jaurès  
03 86 27 30 69 - mediatheque-clamecy@wanadoo.fr  
www.clamecy.fr



## Cosne-Cours-sur-Loire

Médiathèque intercommunale



Le Rimoir de fanchy : patoiseries nivernaises, 1922

La médiathèque, inaugurée en 2009, a été construite sur un site remarquable en bord de Loire et du Nohain, terrain des anciennes forges royales du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

Elle conserve des collections patrimoniales principalement constituées d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et de quelques documents du XVII<sup>e</sup> siècle, dont les œuvres de Guy Coquille, éditées en 1666, incluant son *Histoire du pays duché du Nivernois*, daté de 1612.

• **Exposition « De l'oral à l'écrit : langues et patois de la Nièvre et du Cher »**

Présentation d'ouvrages sur le patois morvandiau, nivernais et berrichon.

1<sup>er</sup>-19 septembre. Lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi : 14h-18h, mercredi : 10h-12h, 14h-18h.

• **Visites guidées de l'exposition et du fonds patrimonial**

Samedis 5, 12 et 19 septembre, 15h-17h.

6, rue des Forges  
03 86 20 27 00 - med-cosne@loire-nohain.org  
www.mediathèques-loire-nohain.fr

## Marzy

Musée Gautron-du-Coudray



Poilus, dessin humoristique à l'encre daté de 1916, par Louis Mohler

Fondé en 1938 par l'érudit Victor Gautron du Coudray, puis rénové et agrandi, le musée municipal de Marzy porte le nom de son créateur et occupe depuis 1995 la totalité d'un bâtiment du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Situé dans l'ancien presbytère, face au clocher roman de l'église Saint-André, ce musée regroupe désormais des écrits et objets de la vie paysanne locale des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, des collections patrimoniales musicales et orales (chants, instruments anciens, partitions originales...), ainsi qu'une collection dédiée aux peintres nivernais ou ayant séjourné dans la Nièvre.

• **Exposition « Les Mohler et la Nièvre dans la Grande Guerre »**

Exposition autour des deux artistes Gustave et Louis Mohler et de leurs carnets de dessins effectués sur le front comme dans les camps de prisonniers locaux. L'accent est mis sur le 64<sup>e</sup> RIT, régiment sous lequel a servi Louis et que Belile a été chargé de suivre au front. Présentation des tirages photographiques d'après verres originaux et des drapeaux des régiments

nivernais. Présentation également de correspondances (cartes postales, rapports militaires...) de la période, ainsi que des commandes, projets et travaux d'érection de monuments aux morts jusqu'en 1923.

Exposition mise en place en collaboration avec le Musée des Armées (Invalides), la médiathèque Jean-Jaurès de Nevers, les archives départementales de la Nièvre, la Société nivernaise des lettres, sciences et arts, ainsi que des partenaires privés.

15 juin - 15 octobre. Tous les jours sauf le mardi, 14h30-17h30.

• **Conférence « De Gustave à Louis Mohler »**

Par Stéphanie Rabussier, Conservation départementale des musées de la Nièvre.

Date et horaires à préciser.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 10h-19h.

22, place de l'Église  
03 86 59 28 47 - amis-du-musee-marzy@wanadoo.fr

## Nevers

### Archives départementales de la Nièvre



Le personnel de la maison Boiret posant devant la boutique, place Wilson à Nevers, carte postale anonyme

Le cabinet d'architecture Patrick Mauger a réhabilité l'ancien bâtiment des archives départementales de la Nièvre et a livré en 2013 le nouveau Centre des archives historiques de la Nièvre. Depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours, toutes les activités humaines sont ainsi représentées au travers d'archives publiques ou privées (archives familiales, d'entreprises ou d'associations).

Ces archives se déclinent du parchemin aux fichiers numériques. La variété des supports est immense : manuscrits, imprimés, photographies, affiches, cartes et plans. Les ouvrages de la bibliothèque historique et administrative y apportent un éclairage complémentaire.

#### • Exposition « De fil en aiguille : André Boiret, maître tailleur à Nevers »

Pendant plus d'un demi-siècle, la maison Boiret a été une des bonnes adresses de Nevers. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Boiret père est un des maîtres tailleurs installés dans l'artère principale de la ville. De retour de la Première

Guerre mondiale, son fils André (1887-1970) reprend le commerce puis déménage place Saint-Sébastien. Il y a dix ans, la dernière des filles d'André Boiret, Renée, en organisant sa succession a légué aux archives départementales de la Nièvre un fonds d'archives assorti de quelques objets.

À l'issue du classement de cet ensemble, l'exposition « De fil en aiguille » révèle au grand public la richesse de ce don. Ainsi, divers documents issus de la vie professionnelle, mais aussi privée, apportent un regard nouveau sur la vie à Nevers au XX<sup>e</sup> siècle et retracent le parcours de cette famille sans histoire(s).

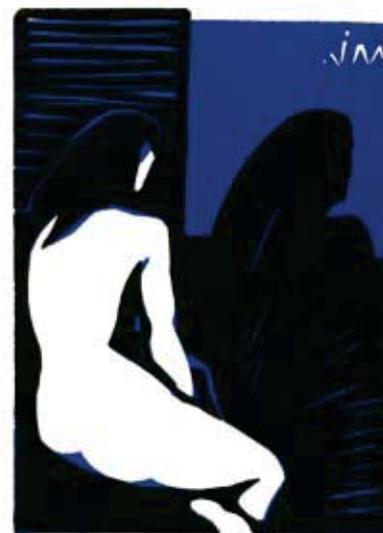
Au fil des ans, la famille Boiret avait constitué une importante bibliothèque de littérature enfantine qu'elle a finalement léguée à la ville de Nevers. Grâce au prêt de la médiathèque Jean-Jaurès, un éclairage particulier sera apporté sur cet univers.

26 juin - 20 septembre. Du mardi au vendredi : 9h-12h, 13h30-17h30.

Ouvertures exceptionnelles : Samedi 19 et dimanche 20 septembre : 10h-13h, 14h-18h.

1, rue Charles-Roy  
03 86 60 68 30 - archives@cg58.fr  
archives.cg58.fr

### Médiathèque Jean-Jaurès



Jean Montchougnny, Corps blanc assis (noir et bleu), linogravure

La médiathèque s'est installée en 1983 dans un ancien cloître des Ursulines construit en trois étapes au XVII<sup>e</sup> siècle. Il fut occupé, après travaux, par le Grand Séminaire de Nevers à partir de 1847. Après les lois de séparation de l'Église et de l'État, on y plaça un établissement d'enseignement technique public jusqu'au milieu des années 1970.

Le fonds ancien s'est constitué à partir des confiscations révolutionnaires provenant des collections des communautés religieuses et surtout de l'Église. Le fonds nivernais est constitué de documents du début du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours. Le fonds François-Mitterrand regroupe quant à lui des documents reçus par le Président, avec de nombreux ouvrages dédiés et livres précieux. La médiathèque conserve également de nombreux fonds spéciaux.

#### • Exposition « Des inédits de Montchougnny »

Né en janvier 1915, Jean Montchougnny est l'un des plus grands artistes neversois. En 1947, il quitte l'enseignement pour se consacrer à la peinture. Avant que la Maison de la culture, en 1972, ne le sollicite pour la création d'un département Arts plastiques. Montchougnny assure dès lors l'animation d'un atelier de pratiques artistiques, organisant de multiples expositions, aussi bien avec de jeunes talents locaux que des artistes de renom. En 1979, il s'isole avec son inspiration dans le secret de son atelier de Chaulgnes qu'il ne quittera plus guère. Aussi provocateur que timide, ermite mais pas solitaire, Montchougnny aura créé toute sa vie, jusqu'à ses derniers jours, avant de s'éteindre le 18 mai 2008.

Pour célébrer le centenaire de sa naissance, la médiathèque Jean-Jaurès accueille une exposition de ses gravures autour du thème « le nu gravé et la plage en noir et blanc ». En collaboration avec l'association des Amis de Montchougnny.

30 juin - 19 septembre, du mardi au samedi.

#### • Visites guidées de l'exposition

Visites guidées de l'exposition par les membres de l'association des Amis de Montchougnny, samedi 19 septembre, 14h-18h.

17, rue Jean-Jaurès  
03 86 68 48 50 - mediatheque.ccjj@ville-nevers.fr  
mediatheque.ville-nevers.fr  
www.facebook.com/mediatheque.jean.jaures.nevers

Société nivernaise des lettres, sciences et arts - Musée archéologique du Nivernais



Lettre autographe de Jean-Claude Barat, camp de Boulogne, 1805, médiathèque Jean-Jaurès, manuscrit 181

• Exposition « Jean-Claude Barat (1786-1855) : le militaire, l'archéologue, l'artiste »

Le musée archéologique du Nivernais installé dans la Porte du Croux est créé sur l'initiative du commandant Barat, notable nivernais parmi les plus actifs pour la sauvegarde et la conservation du patrimoine local. Les membres du Congrès Archéologique de France réunis à Nevers en mai 1851 invitent la toute nouvelle Société nivernaise des lettres, sciences et arts à prendre la responsabilité du musée archéologique. C'est ainsi que la fonction de conservateur est créée au sein de la Société, le commandant Barat en devenant le premier titulaire.

L'exposition mise en place cette année reviendra sur les multiples facettes de la vie de Jean-Claude Barat, grand observateur de la société et des événements de son temps. Plusieurs objets et documents originaux révéleront ses talents de dessinateur et sa passion pour l'archéologie.

Exposition mise en place en collaboration avec la médiathèque Jean-Jaurès de Nevers.

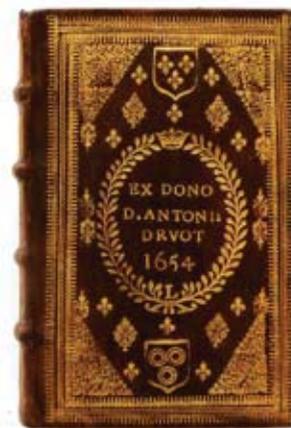
16 mai - 20 septembre.  
16 mai : 19h-24h. Samedis 13, 20, 27 juin et dimanche 21 juin : 14h30-17h30. Juillet, août, septembre : tous les vendredis, samedis et dimanches, 15h-19h.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre.

Rue de la Porte du Croux  
socniv.lsa@orange.fr  
www.facebook.com/pages/Société-Nivernaise-des-Lettres-Sciences-et-Arts

Chalon-sur-Saône

Bibliothèque municipale



Salluste. *Variarum Observationibus. Et Accurata Recensione Anthonii Thysii Icti.* - Lugd., - Batavorum : Apud Franciscum Hackium, 1649. Ce livre porte l'ex-dono d'Antoine Druot, grand propriétaire bourguignon et sommelier du roi.

La bibliothèque municipale occupe une partie de l'ancien Palais de justice depuis 1845. On peut admirer dans l'actuelle salle d'étude des boiseries réalisées au XVIII<sup>e</sup> siècle pour la bibliothèque de l'abbaye de la Ferté. Un globe céleste et un globe terrestre du XVIII<sup>e</sup> siècle, tous deux manuscrits, complètent le décor. La salle de prêt est installée dans le chœur de l'ancienne chapelle des Carmes. La bibliothèque abrite des collections issues des confiscations révolutionnaires, notamment des bibliothèques des abbayes de La Ferté-sur-Grosne et de Maizières, des fonds particuliers, notamment la bibliothèque régionaliste du bibliophile chalonnais Charles Gros contenant environ 1 500 ouvrages ainsi qu'un fonds de bibliophilie contemporaine et de livres d'artistes de plus de 200 ouvrages.

• Visites du fonds patrimonial : « Excursions dans le passé : visites guidées de la bibliothèque »

Pourquoi y a-t-il un vitrail dans la salle de prêt ? De quand datent les globes de la salle d'étude ? Cet été, la bibliothèque Adultes invite petits et grands à découvrir la riche histoire de ses bâtiments et de ses collections. L'équipe du patrimoine vous fera remonter le temps pendant une heure, lors d'une visite guidée des locaux. Le 14 août, une promenade dans la ville conçue en partenariat avec l'Animation du patrimoine vous permettra de revenir sur des lieux liés à l'histoire de la bibliothèque et de ses collections. Les enfants auront leurs propres visites : aidés par le livret « Jeu de piste à la bibli », ils partiront à la chasse aux indices pour découvrir à qui appartenaient les livres anciens de la bibliothèque.

Vendredis 31 juillet et 28 août, 11h-12h : visites guidées de la bibliothèque, public adulte.

Vendredi 14 août, 10h-12h : visite itinérante avec l'Animation du patrimoine, public adulte.

Vendredis 7 et 21 août, 11h-12h : jeu de piste, public 8-12 ans.

Inscription à la bibliothèque Adultes.

• Exposition « Entre étude et mondanité : les livres de prix du Collège de Chalon »

Pendant la période de rentrée scolaire, la bibliothèque vous invite à reprendre le chemin des écoliers et à venir admirer ses plus beaux livres... portant couronne de laurier.

Cette collection est composée des livres offerts en prix aux élèves du collège de Chalon au cours des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Leur rareté réside dans la beauté des reliures, pour la plupart richement décorées, frappées aux

armes de la ville et portant souvent le nom du donateur et la date de la donation. L'enseignement au collège est aussi évoqué, ainsi que le moment le plus symbolique de la vie scolaire que constituait la distribution des prix, gloire des meilleurs élèves. Exposition mise en place en collaboration avec les archives municipales de Chalon-sur-Saône.

19 septembre - 5 décembre. Mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h30, mercredi : 10h-18h30 et samedi : 10h-18h.

• Visites guidées de l'exposition

Dimanche 20 septembre : 15h30, 16h15, 17h et 17h45.

• Concert-lectures : ouverture de Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne

La bibliothèque est un sujet d'inspiration idéal pour les écrivains, et l'on ne peut s'étonner qu'elle occupe une place de choix dans la littérature. C'est sous leurs plumes que sont nées les plus folles bibliothèques, imaginaires, disparues, ou même sans livres.

Accompagnés par les accords de l'ensemble *Pasithée*, les lecteurs de l'association *La Page qui rit* vous invitent à cheminer à travers les rayons de ces bibliothèques contées.

Vendredi 26 juin, 19h30-21h30.

• Atelier « Japon, chiffon, canson... À la découverte du papier »

Le papier est le support utilisé pour presque tous les livres de la bibliothèque ! Venez découvrir l'histoire, l'art et la manière de le fabriquer de l'Antiquité à nos jours, puis créez votre propre feuille comme un artisan papetier.

Vendredi 10 juillet, 9h-12h. Public 8-12 ans.

• Visite à deux voix

Visite commentée de la chapelle des Carmes et de la salle d'étude, et présentation historique de la bibliothèque et de ses collections, par la responsable des collections patrimoniales et par un guide conférencier du service de l'Animation du patrimoine.

Dimanche 20 septembre, 14h-15h15.

• Ateliers « Découverte de la technique de la dorure sur cuir »

Par Christian Ploton, relieur-doreur à Chevigny-Saint-Sauveur.

Après la typographie en 2014, vous pourrez découvrir cette année les étapes de réalisation d'une dorure au fer ou à la roulette et réaliser vous-même une dorure sur cuir, à l'or ou en couleurs.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-18h.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 14h-19h.

Place de l'Hôtel-de-Ville  
03 85 90 51 50  
secretariat.bibliotheque@chalonsursaone.fr  
www.bm-chalon.fr  
www.facebook.com/BibliothequeChalonsurSaone

## Charnay-lès-Mâcon

Bibliothèque de Saône-et-Loire



Plan de Champforgeuil dressé lors d'un procès au XVI<sup>e</sup> siècle. On y voit une tour du château (E) et l'église (F)

La Bibliothèque de Saône-et-Loire s'installe à Charnay-lès-Mâcon en octobre 1986 dans un grand bâtiment réalisé par deux architectes, Christian Schouvey et Michel Gamard.

D'architecture résolument contemporaine, tout de verre et d'aluminium, cet équipement se veut au départ « usine à livres » fonctionnelle et « hangar culturel ». Il est lui-même conçu comme un grand livre ouvert, relié par la spirale jaune qui articule son dos.

• Exposition « Littérature et patrimoine »

Quels rapports entretiennent la littérature et le patrimoine ? Le 31 décembre 1913, la loi de protection des Monuments Historiques est votée en France. Les rapports sans cesse renouvelés entre littérature et patrimoine se retrouvent à travers des écrivains comme Jules Michelet,

Victor Hugo et André Malraux, qui mettent leur réflexion au service de la sauvegarde des monuments. La Bibliothèque de Saône-et-Loire et le Centre des monuments nationaux coproduisent cette exposition consacrée aux liens entre littérature et patrimoine. Composée de sept panneaux, l'exposition est illustrée par des documents originaux mis à disposition par les archives départementales de Saône-et-Loire.

22 juin - 19 septembre, sur rendez-vous.

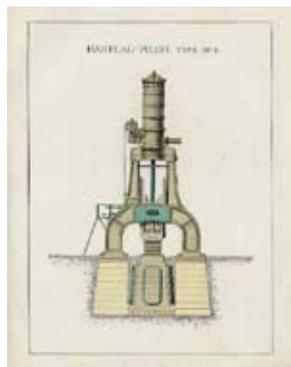
Ouverture exceptionnelle :  
Samedi 19 septembre, 10h-17h.

81, Chemin des Prés  
03 85 20 55 71 - bds1@cg71.fr  
www.bibliotheques71.fr  
www.facebook.com/bibliotheques71



## Le Creusot

Académie François-Bourdon



Catalogue de production : marteaux à vapeur, Schneider et Compagnie, vers 1860

L'Académie est installée dans la cour du Manège du Château de la Verrerie. Elle a deux missions : sauvegarder, gérer des archives industrielles et les mettre à disposition des chercheurs, ainsi que promouvoir la culture scientifique et technique. Le fonds d'archives (composé de milliers de dossiers, photos, plans, ouvrages de bibliothèques et objets) couvre, entre autres, l'ensemble de l'histoire industrielle du Creusot et plus précisément l'histoire de la Société Schneider et Compagnie, créée en 1837.

### • Visite du fonds patrimonial

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-19h.

### • Visite du centre d'interprétation « Pavillon de l'Industrie »

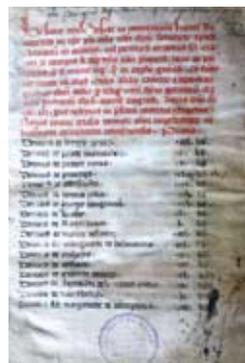
Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-19h.

Ouvertures exceptionnelles : samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-19h.

Cour du Manège - Château de la Verrerie  
03 85 80 81 51 - archives.afb@orange.fr  
www.afbourdon.com

## Mâcon

Académie de Mâcon



Le censier de l'Abbaye de Cluny, manuscrit du XIV<sup>e</sup> siècle

L'Académie de Mâcon a été fondée en 1805. Elle est installée dans un hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Hôtel Senecé, classé Monument Historique. La bibliothèque Maritain du XIX<sup>e</sup> siècle s'est constituée par les dons des membres de l'Académie depuis 1805. Elle est composée d'environ 20 000 ouvrages divers, notamment des ouvrages relatifs à l'histoire et aux traditions du Mâconnais, ainsi que des livres de botanique et de grands voyageurs.

### • Visites du fonds patrimonial et présentation de documents patrimoniaux

Présentation d'ouvrages dignes d'intérêt pour l'histoire locale : *Le voyage en Suisse* de Rameau, les monographies de Joseph Sandre et les dessins à la plume de Rousselot.

Mardi 7 et jeudi 9 juillet, 9h-12h, 14h-17h.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

41, rue Sigorgne  
03 85 38 81 18 - academie.macon@wanadoo.fr  
http://academiedemacon.fr  
www.facebook.com/academie.demacon

Archives départementales de Saône-et-Loire



Les femmes au travail de l'attache de la vigne dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Les archives sont abritées dans une tour de béton de 50 mètres construite en 1970 surplombant Mâcon et la plaine de la Saône.

Elles conservent vingt kilomètres de documents d'archives pour leur intérêt historique, couvrant plus de mille ans de vie locale (du IX<sup>e</sup> siècle à nos jours) provenant de fonds d'origine privée ou publique très divers, allant des abbayes du Moyen Âge, au service du cadastre, ou encore à la cour d'assises.

Les archives départementales de Saône-et-Loire poursuivent en 2015 la numérisation et la mise en ligne de certains documents, comme les registres matricules militaires, afin de sauvegarder les originaux et de les diffuser auprès du plus grand nombre.

### • Visites du fonds patrimonial

Jeudi 25 juin, samedi 27 juin, mardi 7 juillet, jeudi 30 juillet, mardi 4 août, mercredi 19 août et lundi 14 septembre, à 10h30. Vendredi 24 juillet, à 16h30.

Durée : 1h30. Visites sur réservation, 48h minimum avant la date retenue.

### • Présentation de documents patrimoniaux

De la charte médiévale à l'affiche de propagande en passant par l'acte d'état-civil, les documents patrimoniaux présentés vous feront découvrir la richesse et la diversité des fonds conservés aux archives départementales. À titre exceptionnel, la visite donnera accès aux magasins de conservation et à l'atelier de restauration. Cette année, un zoom particulier sur les femmes dans des documents d'archives.

Les présentations de documents se feront aux mêmes dates et horaires que les visites.

Ouvertures exceptionnelles :  
Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-18h.

Place des Carmélites  
03 85 21 00 76 - archives@cg71.fr  
www.archives71.fr



## Mâcon

Médiathèque municipale de Mâcon

La médiathèque est installée depuis 2007 dans un nouvel ensemble réalisé par l'architecte C. Schouvey. Elle conserve plus de 300 ouvrages de bibliophilie contemporaine, un fonds d'environ 700 documents dédiés à Lamartine, 360 manuscrits (notamment *La Cité de Dieu* de Saint Augustin, *La Légende Dorée* de Jacques de Voragine et *La Toison d'Or* de Guillaume de Tournai), et 7 incunables, ainsi que des collections historiques : 10 000 volumes des Minimes, Jacobins, Capucins, Oratoriens et Cordeliers issus des confiscations religieuses de 1789 et enrichis progressivement par des acquisitions, des dépôts de l'État, des dons ou legs de particuliers.

### • Exposition « Jardins d'ici, fleurs d'ailleurs »

Diaporama floral à travers les continents, extraits d'ouvrages de botanique et de revues d'horticulture conservés par la médiathèque. Une partie des documents exposés est issue du fonds ancien de la Société d'horticulture de Mâcon, donné à la médiathèque de Mâcon.

25 août - 19 septembre. Mardi, jeudi et vendredi : 13h-18h30, mercredi et samedi : 10h-18h30.

23, rue de la République  
03 85 39 90 26 - biblio@ville-macon.fr  
www.biblio.ville-macon.fr  
www.facebook.com/Mediatheque.Macon



Planche du Dahlia Amelia Chrétiennot extrait des Annales de Flore et de Pomone ou Journal des jardins et des champs, Paris : Jacquin frères, n°1, octobre 1839

## Saint-Vallier

Bibliothèque municipale



Le Théâtre d'Eugène Ionesco : figures géométriques et arithmétiques de Marjorie Schönes, L'Harmattan [Univers théâtral],

2009. Reliure pleine peau box blanche avec juxtaposition d'un masque sur les deux plats, réalisée par Claude-Adélaïde Brémond en 2011. Dorure sur le dos du coffret à l'or fin. Reliure signée.

La bibliothèque municipale de Saint-Vallier a été créée en 1928. Elle s'est installée à l'Espace culturel Louis-Aragon en 1994. Elle conserve des reliures d'art contemporaines et des livres d'artistes réalisés de façon artisanale, à tirage limité.

### • Exposition « Chic et choc »

Des livres d'artistes très originaux aux textes détonants, des reliures d'art classiques, bizarres, bigarrées, raffinées, des images et des matières multiples à découvrir. Des souvenirs de fêtes du livre, des expositions, des spectacles... matérialisés en livres d'artistes d'une grande inventivité.

7 juillet - 26 septembre. Mardi et vendredi : 15h-18h, mercredi : 9h-12h, 14h-18h, samedi : 9h-12h, 13h30-16h30. Fermeture de la bibliothèque du 10 au 15 août, et le samedi après-midi pendant le mois d'août.

### • Opération « Vitrines ouvertes »

Pour admirer de très près les livres d'artistes et les reliures d'art de Claude-Adélaïde Brémond exposés dans les vitrines, et découvrir d'autres œuvres d'éditions confidentielles.

Vendredi 25 septembre, à 18h.

Espace culturel Louis-Aragon  
22, rue Victor-Hugo  
03 85 67 78 20 - bibliotheque@mairie-saintvallier.fr

## Tournus

Bibliothèque municipale



[Cabinet du Roi], Atlas L : Plans, élévations, vues, coupes et profils de l'Hostel des Invalides, Paris : Impr. Royale, 1727. Détail : Plan et élévation en perspective d'un des quatre réfectoires des soldats.

Le fonds primitif de la bibliothèque municipale de Tournus est celui de l'ancien Chapitre de l'abbaye Saint-Philibert. En 1972, la bibliothèque est déplacée dans le corps de bâtiments de la cour du cloître de l'Abbaye Saint-Philibert. Au rez-de-chaussée sont prêtés des ouvrages contemporains et différents supports multimédia pour les adultes et les enfants. Quant aux belles boiseries du Cardinal, elles ont été installées au premier étage où elles supportent aujourd'hui encore les ouvrages patrimoniaux (un peu plus de 13 000 à ce jour). Le tout constitue, dans ce bel écrin du cloître, un ensemble remarquable, très apprécié non seulement des touristes mais aussi du public de chercheurs (amateurs et professionnels).

### • Présentation de documents patrimoniaux

21 juin - 31 juillet. Sur rendez-vous, du mardi au vendredi : 9h-12h, 14h-17h.

• **Exposition « Suite et arrangement des volumes d'estampes dont les planches sont à la bibliothèque du Roy »**

Collection de 23 atlas de gravures en taille-douce exécutées par les plus grands graveurs du règne de Louis XIV : Le Pautre, Silvestre, Audran, Van der Meulen, Chauveau. Ces ouvrages illustrent le règne d'un grand roi mais aussi celui de grands artistes et d'une technique alors à son apogée : la taille-douce, ou eau-forte.

19 septembre - 16 octobre. Sur rendez-vous, du mardi au vendredi : 9h-12h, 14h-17h.

• **Le cardinal de Fleury et son temps**

Le cardinal de Fleury fut un bienfaiteur providentiel pour la ville de Tournus et pour l'abbaye. Abbé de Tournus depuis 1715, précepteur de Louis XV en 1716, ministre d'Etat en 1726 et cardinal en cette même année, il resta au pouvoir jusqu'à sa mort en 1743. Il laissa une empreinte tant dans la toponymie que dans l'architecture et fit un legs d'ouvrages que la bibliothèque municipale de Tournus conserve toujours. C'est ainsi que par un don du « très éminent cardinal de Fleury » en 1737, la bibliothèque du chapitre s'enrichit de 23 atlas de gravures à l'eau-forte immortalisant événements et réalisations du règne de Louis XIV, rassemblées sous le titre de *Suite et arrangement des volumes d'estampes dont les planches sont à la bibliothèque du Roy*. Ce colloque sera donc l'occasion de retracer son parcours, en particulier à Tournus, tout en brossant un portrait de la France sous son ministère.

26 et 27 septembre à l'auditorium du musée Greuze.

Ouvertures exceptionnelles : Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 10h-16h30.

Cour du cloître  
03 85 51 06 41 - bibliotheque@tournus.fr  
www.facebook.com/bibliotheque.detournus

## Auxerre

Archives départementales de l'Yonne



Inventaire des archives du département de l'Yonne, an VII (arch. dép. Yonne, L 644). L'inventaire des archives du département établi en l'an VII, premier d'une longue lignée d'instruments de recherche qui se perpétue encore aujourd'hui, décrit de façon succincte les premiers documents conservés aux archives départementales

Le bâtiment des archives départementales inauguré en 1967 a été classé au titre des Monuments Historiques en 1971, comme toute l'emprise de l'ancienne abbaye Saint-Germain où il se dresse. Fondées à la Révolution, les archives assurent la collecte, le classement, la conservation et la communication au public le plus large des documents d'archives publiques et privées, de 819 au XXI<sup>e</sup> siècle, comprenant des fonds de l'archevêché de Sens, des abbayes de Saint-Germain d'Auxerre et de Pontigny.

• **Présentation de documents patrimoniaux : « Archives, vous avez dit archives ? »**

Héritières d'une histoire plus que millénaire, les archives départementales jouent un rôle essentiel dans la conservation de la mémoire écrite de leur département. Elles sont pourtant trop souvent méconnues du public. La visite proposée se déroule en deux temps :

- Présentation commentée de documents expliquant ce que sont les archives dans leur diversité de dates, de formes et de supports.
- Présentation des missions au fil de la découverte des locaux des archives (salle de lecture, magasins de conservation, salle de tri).

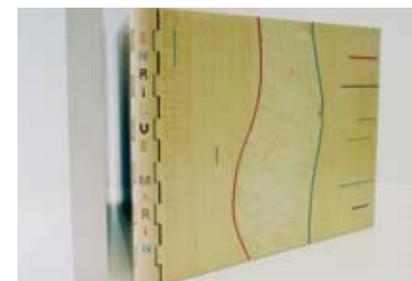
Mercredis 24 juin, 8 et 22 juillet, 5 et 19 août, 2 et 16 septembre, à 14h30.

Par groupes de 15 personnes maximum sur inscription préalable. Locaux non accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre.

37, rue Saint-Germain  
03 86 94 89 00 - archives@cg89.fr  
www.yonne-archives.fr

Bibliothèque Jacques-Lacarrière



Cinq empreintes d'Enrique Marin. Reliure d'Alain Taral qui travaille généralement avec des bois précieux : palissandre (bois de rose), macassar (ébène brune striée), comme avec des essences plus communes : chêne, noyer, acacia, merisier, acajou. Son système de charnière a été primé en 1997

Installée d'abord dans l'abbaye Saint-Germain, la bibliothèque a pris place sous le Second Empire dans un bâtiment qui abritait également le musée. En 1979, conçue par l'architecte Alain Bourbonnais, elle gagne le quartier du Pont. Constituée à l'époque révolutionnaire par le père Laire, bibliothécaire et bibliophile, la bibliothèque patrimoniale comprend principalement des ouvrages confisqués à l'abbaye de Pontigny, à l'abbaye Saint-Germain et aux autres communautés religieuses d'Auxerre, ainsi qu'aux émigrés. La bibliothèque conserve également un riche fonds de bibliophilie contemporaine.

• **Présentation de documents patrimoniaux**

En lien avec la thématique des Journées européennes du Patrimoine « Le patrimoine du XXI<sup>e</sup> siècle, une histoire d'avenir », une quinzaine de reliures contemporaines seront présentées sur le thème : « La reliure de création ».

Samedi 19 septembre, à 15h.

Rue d'Ardillières  
03 86 72 91 60 - bibliotheque.mairie@auxerre.com  
www.bm-auxerre.fr



## Avallon

Médiathèque Gaston-Chaissac



Page décorée extraite du Missel à l'usage de Langres, conservé à la médiathèque

La bibliothèque est située dans un bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle qui abritait la Caisse d'Épargne d'Avallon.

Elle conserve un fonds ancien du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, issu principalement des couvents d'Avallon, du collège d'Avallon dirigé par les Pères de la Doctrine chrétienne de 1666 à 1792, et du chanoine Bocquillot. À noter, la présence du fameux Missel de Langres : manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, et du fonds janséniste de Lauvin de Montplaisir.

### • Exposition « Lauvin de Montplaisir, le jansénisme et les convulsionnaires »

Lauvin de Montplaisir naît en 1735 à Vézelay. Gallican et avocat au Parlement de Paris, où les convulsionnaires ont des partisans, il sait se montrer un bibliophile sur ce sujet tant décrié. Il est guillotiné vers 1793-1794 à la suite d'un jugement révolutionnaire. Sa bibliothèque, dont un grand nombre de manuscrits, est confisquée

et versée à la bibliothèque d'Avallon. Le mouvement des convulsionnaires, dont la thèse est condamnée par le Pape, devient clandestin à la suite de la fermeture du cimetière de Saint-Médard. C'est à travers un certain nombre d'ouvrages que la bibliothèque présente ce mouvement religieux.

18 août - 20 septembre. En août, mercredi : 10h30-12h, 14h-18h et samedi : 9h-12h30, 13h30-16h30.

En septembre, mardi et jeudi : 15h-18h, mercredi : 10h30-12h, 14h-18h, vendredi : 14h-17h30 et samedi : 9h-12h30, 13h30-16h30.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre : 10h30-12h, 14h30-18h.

Rue du Marché  
03 86 33 28 58 - bibliotheque.villedavallon@wanadoo.fr  
<http://avallon.sezhome.decalog.net>

## Brienon-sur-Armançon

Bibliothèque municipale



Les livres du bibliophile Achille Benoist étaient reliés avec soin, son monogramme est souvent estampé sur la garde blanche. Le recueil de droit et de jurisprudence de M. Decamps a été édité en 1835 à Paris et Toulouse. La reliure est signée Vincens à Toulouse. Elle est un bel exemple de reliure romantique.

Le fonds patrimonial de la bibliothèque municipale de Brienon-sur-Armançon est issu de la bibliothèque communale créée en 1880 et de la donation Benoist. Le fonds regroupe notamment de belles éditions de livres anciens philosophiques, en français ou latin, du théâtre et des poésies du XVIII<sup>e</sup> et du XIX<sup>e</sup> siècle. Le fonds patrimonial est le reflet de l'intérêt des élus et lettrés de la ville au XIX<sup>e</sup> pour l'éducation et la transmission des connaissances.

### • Exposition « Au XIX<sup>e</sup> siècle à Brienon »

Livres d'époque (reliures diverses et fonds local) et photographies inédites ! Les photos seront aussi souvent que possible rattachées au texte de Pierre Bridier *Mes souvenirs* écrit à partir de 1888. La collection d'annuaires historiques du département sera consultable. Ces volumes reliés participent aussi à l'éventail des différentes reliures du XIX<sup>e</sup> sorties du fonds patrimonial. Les éditeurs sont les célèbres Hetzel, Hachette,

Flammarion, Mame ; d'autres moins connus proposent aussi des livres reliés aux couleurs éclatantes et illustrées. L'art de la reliure pratiquée au XIX<sup>e</sup> est à découvrir. Exposition mise en place en partenariat avec la Maison du Tourisme et la Société historique et culturelle du Briennais (SHCB).

21 juin - 20 septembre. Du lundi au samedi : 10h-12h à l'espace Pierre-Louki.

### • Visites guidées de l'exposition

Dimanches 21 juin et 20 septembre, 10h-18h. Sur rendez-vous auprès de la Maison du Tourisme, 03 86 43 03 36.

### • Projection commentée de photos du XIX<sup>e</sup> avec le support de documents du fonds local

Le texte de Pierre Bridier et les annuaires de l'Yonne serviront de support à la SHCB pour guider l'observation de 40 photos datant des années 1860. Toutes inédites et révélant des constructions connues seulement par le récit *Mes souvenirs*, elles sont un témoignage unique du passé local.

Dimanche 21 juin, à 17h30 et lundi 7 septembre, à 19h au Théâtre perché.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 10h-18h.

Bibliothèque  
1, route de Joigny - 03 86 56 16 12  
Maison du Tourisme en Briennais  
Espace Pierre-Louki  
Place Émile-Blondeau - 03 86 43 03 36



## Joigny

Médiathèque de Joigny



Les Arts arabes de l'architecte jovinien Jules Bourgoïn. L'ouvrage comprend une centaine de planches, dont une grande partie en couleur, réalisées par l'auteur lui-même lors de ses nombreux séjours en Égypte ou encore à Jérusalem

Installée depuis 1836 dans les locaux de l'ancien Hôtel de Ville, bâti en 1728 par Germain Boffrand, la médiathèque s'est réinstallée après deux ans de travaux dans un bâtiment alliant modernité du bois et du verre avec l'architecture du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle conserve un fonds local comprenant des manuscrits très importants pour l'histoire de la ville, un fonds Jules Bourgoïn, qui travailla toute sa vie à la théorisation des motifs géométriques dans les arts arabes, ainsi qu'un fonds d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle issu de dons de particuliers.

### • Présentation de documents patrimoniaux

Au cours de l'été, des ouvrages et illustrations seront présentés au public au cœur même de la médiathèque. Le lecteur sera invité à découvrir des illustrations amusantes, surprenantes ou simplement belles, tirées d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle conservés dans les fonds patrimoniaux de la médiathèque. Pour en découvrir encore un peu plus sur ces documents, une visite interactive sur tablette sera disponible sur demande à l'accueil.

4 juillet - 15 août. Mardi et mercredi : 14h-18h, vendredi : 14h-19h et samedi : 10h-17h.

### • Exposition « Qu'est-ce qu'on mange ? Les plaisirs de bouche à Joigny »

Exposition mise en place en collaboration avec la bibliothèque municipale de Dijon (pour son fonds gourmand) ainsi que des particuliers dans le cadre d'une demande de don de menus qui seront exposés puis reversés au fonds gourmand de Dijon.

22 août - 3 octobre. Mardi et mercredi : 14h-18h, vendredi : 14h-19h et samedi : 10h-17h.

### • Conférence « Comment mange-t-on à Joigny ? 1453-2015 »

Par Fabien Dufour, étudiant en deuxième année de Master Tourisme et Patrimoine.

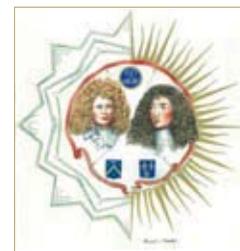
Samedi 22 août, à 14h.

Ouverture exceptionnelle :  
Dimanche 20 septembre, 14h-18h.

6, place du Général Valet  
03 86 91 47 52 - mediatheque@ville-joigny.fr  
joigny.c3rb.org

## Saint-Léger-Vauban

Musée Vauban



Itinéraire croisé :  
Louis XIV et Vauban  
© Arnaud D'aunay,  
AAMV

C'est en 1980 qu'est fondée l'association Les Amis de la Maison Vauban. En 1996, le musée actuel s'installe dans l'ancienne maison de l'architecte et sculpteur Marc Hénard, située sur la place du village, en face de la statue de Vauban. Le musée conserve des œuvres et des gravures du XVII<sup>e</sup> siècle, ainsi que certaines gravures de Jacques Callot.

### • Présentation de documents patrimoniaux

30 gravures du XVII<sup>e</sup> siècle : des motifs floraux, des décors religieux ou mythologiques, des présentations des échanges commerciaux en Hollande, ainsi que 3 peintures du XVII<sup>e</sup> siècle, prêtées par la ville de Joigny.

Du mercredi au dimanche et jours fériés :  
10h-13h, 14h-18h.

### • Exposition « Itinéraire croisé : Louis XIV et Vauban »

Liens et différences dans le parcours de ces deux grands personnages du XVII<sup>e</sup> siècle : le « Roi Soleil » et le « Fortificateur de la France ». Plusieurs animations prévues en lien avec cette thématique : conférences, films...

Mai - 11 novembre - Du mercredi au dimanche et jours fériés : 10h-13h, 14h-18h.

4, place Vauban  
03 86 32 26 30 - maison.vauban@wanadoo.fr  
www.vaubanecomusee.org

## Sens

Médiathèque Jean-Christophe Rufin



Fragment d'un pontifical adapté à l'usage de Sens provenant de la cathédrale de Sens. Fin XII<sup>e</sup> siècle, lettrine P (ponuntur)

La médiathèque est implantée depuis 1984 dans un bâtiment conçu par les architectes Frassetto et Sarrazin au cœur d'un agréable jardin. Le fonds patrimonial comprend des ouvrages issus des confiscations révolutionnaires provenant des établissements religieux de la ville et de la cathédrale (Bible du XII<sup>e</sup> siècle de l'abbaye Sainte-Colombe), des fonds liés à des personnalités sénonaises (Maurice Prou, Édouard Charton, Languet de Gergy, René Cousin, André Gateau...), des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

### • Visites du fonds patrimonial et présentation de documents

- Visite des magasins, présentation et lecture de trois livres d'artistes : *Livres*, par Ilona Kiss, *Arrières cuisine*, par Michelle Vannini et *L'Homme noir* de Xavier Forneret illustré par Claude Stassart-Springer.

Samedi 27 juin, à 10h et vendredi 3 juillet, à 15h. Sur inscription (10 personnes maximum).

- Visite des magasins, présentation de trois manuscrits.

Samedi 29 août, à 10h et samedi 19 septembre, à 14h30. Sur inscription (10 personnes maximum).

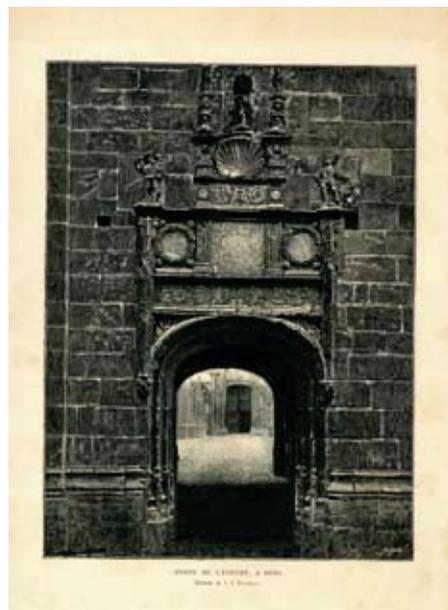
• **Présentation de documents patrimoniaux**  
**« Voyages à travers les cartes postales de Maurice Prou »**

En 1940, entre dans les collections de la médiathèque un legs exceptionnel : la bibliothèque de Maurice Prou (Sens, 1861-1930), composée de 6 000 volumes et brochures diverses, photographies, correspondance, ainsi qu'un grand nombre de cartes postales. Cet archiviste-paléographe, professeur puis directeur de l'École des Chartes, a laissé un grand nombre de cartes postales (avec ou sans correspondance), individuelles ou regroupées sous forme de recueils ou livrets souvenirs avec couvertures imprimées ou gaufrées.

13 juin - 19 septembre. Mardi : 10h-12h, 14h-18h, mercredi : 10h-12h, 14h-19h, jeudi et vendredi : 14h-18h, samedi : 10h-17h.

7, rue René-Binet  
03 86 83 72 80 - [mediatheque@mairie-sens.fr](mailto:mediatheque@mairie-sens.fr)  
[www.bibliotheques-sens.fr](http://www.bibliotheques-sens.fr)

Bibliothèque-documentation du Cerep - Musées de Sens



Entrée de l'évêché ou passage de Moïse, gravure de J.J. Puyplat, fonds iconographique Chartraire-Bibliothèque du Cerep

Le Centre de recherche et d'études du Patrimoine (Cerep) est installé dans un hôtel particulier construit au XVII<sup>e</sup> siècle, dit Hôtel Vezou, entièrement rénové entre 1998 et 2000. Y sont conservés documents et archives de la Société archéologique et des Musées de Sens sur l'histoire locale, une réserve des livres des collections du Trésor de la cathédrale de Sens, des livres et documents généraux sur l'archéologie et l'histoire de l'art, ainsi que des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

• **Visites du fonds documentaire et des réserves**  
Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-18h

• **Exposition sur le Palais épiscopal de Sens dans le fonds iconographique Chartraire**  
À l'occasion du trentième anniversaire du transfert des collections des Musées de Sens dans l'ancien archevêché, présentation des diverses ressources du fonds iconographique Chartraire concernant le Palais épiscopal de Sens.

21 juin - 21 septembre. Du lundi au vendredi : 14h-18h, samedi : 9h-13h.  
Fermeture au mois d'août.

Ouvertures exceptionnelles :  
Samedi 19 et dimanche 20 septembre, 14h-18h.

5, rue Rigault  
03 86 83 88 94 - [v.garret@mairie-sens.fr](mailto:v.garret@mairie-sens.fr)  
[www.bibliotheques-sens.fr](http://www.bibliotheques-sens.fr)

**Tonnerre**

Médiathèque Ernest-Cœurderoy



Vie privée et publique des animaux, vignette de Grandville, Hetzel, 1867

Le fonds ancien de la médiathèque est constitué d'ouvrages du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, dont quelques incunables, *La Grande encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, *La Description de l'Égypte* ainsi qu'une partie de la correspondance et des papiers du Chevalier d'Éon, et une collection importante de journaux locaux imprimés à Tonnerre.

• **Présentation de documents patrimoniaux**  
Présentation du fonds patrimonial et des ouvrages édités par Hetzel.  
Samedi 19 septembre, 14h - 18h.

• **Exposition « Hetzel : éditeur et critique de son temps à travers Vie publique et privée des animaux et Le Diable à Paris »**

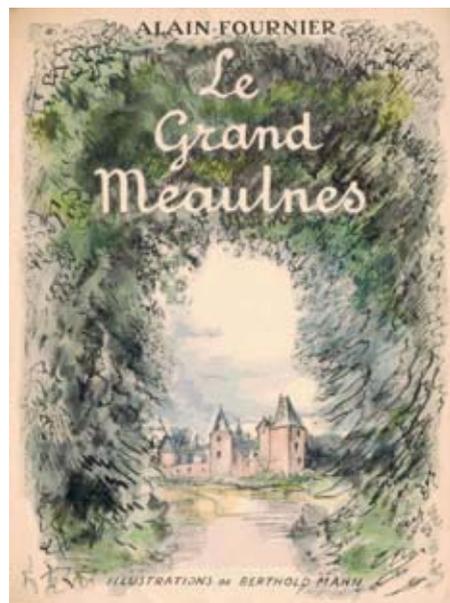
4 septembre - 3 octobre. Mardi et vendredi : 9h-18h. Mercredi : 9h-12h, 14h-18h. Samedi : 9h-12h30, 14h-17h.

2, avenue de la Gare  
03 86 55 03 82 - [bibliothequetonnerre@wanadoo.fr](mailto:bibliothequetonnerre@wanadoo.fr)  
[bib-tonnerre.dnsalias.net](http://bib-tonnerre.dnsalias.net)



## Villeneuve-sur-Yonne

Bibliothèque Jorge-Semprún



Le Grand Meaulnes d'Alain-Fournier, illustrations de Berthold Mahn en couleurs, Bruxelles : Éditions du Nord, 1933. Une des deux éditions du Grand Meaulnes illustrées par Berthold Mahn.

Aménagée et ouverte en 1999 sur l'emplacement d'anciennes granges marinières, entre le centre-ville et les quais de l'Yonne, la bibliothèque municipale, dédiée à Jorge Semprún en 2004, a professionnalisé une initiative associative. Elle conserve plusieurs fonds : le fonds Joseph-Joubert, le fonds Berthold-Mahn et la bibliothèque régionaliste des Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne.

### • Exposition « Berthold Mahn illustrateur (1881-1975) »

Promenade à travers une abondante production qui, de 1922 aux années 1960, a orné d'images les œuvres de ses amis écrivains (Duhamel, Martin du Gard, Vildrac...) aussi bien que les grands classiques (Dickens, Cervantès, Homère, Verlaine, Virgile...), soit près d'une centaine de volumes.

Exposition mise en place en collaboration avec les Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne et Isabelle Quinet, nièce de Berthold Mahn.

20 juin - 20 septembre. Mardi et samedi : 14h-18h, mercredi et vendredi : 9h-12h, 14h-18h.

### • « Berthold Mahn et les livres : une vie au service des écrivains et de leurs personnages »

Conférence de Jean-Luc Dauphin.

Mardi 11 août, 20h30 à la maison des associations de Villeneuve-sur-Yonne.

Ouverture exceptionnelle :

Dimanche 20 septembre, 15h-18h.

Bibliothèque

3, rue Jorge-Semprún

03 86 87 64 31 - bm-villeneuve-sur-yonne@wanadoo.fr

Maison des associations

11, rue Lemoce-Fraix

	Itinéraire croisé : Louis XIV et Vauban		Saint-Léger-Vauban (89)	Musée Vauban
Du 16/05 au 20/09	Jean-Claude Barat (1786 - 1855) : le militaire, l'archéologue, l'artiste		Nevers (58)	Société nivernaise des lettres, sciences et arts
Du 13/06 au 19/09	Présentation de documents patrimoniaux		Sens (89)	Médiathèque municipale
Du 15/06 au 15/10	Les Mohler et La Nièvre dans La Grande Guerre		Marzy (58)	Musée Gautron-du-Coudray
Du 16/06 au 16/09	Savane, un océan d'herbes		Montbard (21)	Bibliothèque municipale
Du 20/06 au 20/09	Berthold Mahn illustrateur (1881 - 1975)		Villeneuve-sur-Yonne (89)	Bibliothèque municipale
Du 20/06 au 20/09	Les écrits vins, de chapitres en climats		Beaune (21)	Bibliothèque municipale
Du 21/06 au 20/09	Architecture et logement social		Dijon (21)	Archives municipales
Du 21/06 au 20/09	Au XIX <sup>e</sup> siècle à Briennon		Briennon-sur-Armançon (89)	Espace Pierre-Louki
Du 21/06 au 20/09	Présentation de documents patrimoniaux		Saint-Léger-Vauban (89)	Musée Vauban
Du 21/06 au 21/09	Frontispices et titres gravés dans les livres du XVI <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> siècle		Clamecy (58)	Médiathèque municipale
Du 21/06 au 21/09	Palais épiscopal de Sens dans le fonds iconographique Chartraire		Sens (89)	Bibliothèque du Cerep - Musées de Sens
Du 21/06 au 31/07	Présentation de documents patrimoniaux		Tournus (71)	Bibliothèque municipale
Du 22/06 au 19/09	Livres d'aventure et récits de voyages des XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles		Gevrey-Chambertin (21)	Bibliothèque intercommunale
Du 22/06 au 19/09	Littérature et patrimoine		Charnay-lès-Mâcon (71)	Bibliothèque de Saône-et-Loire
Du 26/06 au 20/09	De fil en aiguille : André Boiret, maître tailleur à Nevers		Nevers (58)	Archives départementales
Du 30/06 au 19/09	Des inédits de Montchoigny		Nevers (58)	Médiathèque municipale
Du 1/07 au 28/08	Reliures et beaux papiers		Dijon (21)	BU Droit-Lettres
Du 4/07 au 15/08	Présentation de documents patrimoniaux		Joigny (89)	Médiathèque municipale
Du 7/07 au 26/09	Chic et choc		Saint-Vallier (71)	Bibliothèque municipale
Du 18/08 au 20/09	Lauwin de Montplaisir, le jansénisme et les convulsionnaires		Avallon (89)	Médiathèque municipale
Du 22/08 au 3/10	Qu'est-ce qu'on mange ? Les plaisirs de bouche à Joigny		Joigny (89)	Médiathèque municipale
Du 25/08 au 19/09	Jardins d'ici, fleurs d'ailleurs		Mâcon (71)	Médiathèque municipale
Du 01/09 au 19/09	De l'oral à l'écrit : langues et patois de la Nièvre et du Cher		Cosne-Cours-sur-Loire (58)	Médiathèque intercommunale
Du 04/09 au 3/10	Hetzl : éditeur et critique de son temps		Tonnerre (89)	Médiathèque municipale
Du 18/09 au 31/10	Jean-François Champollion : expédition sur les terres des pharaons		Semur-en-Auxois (21)	Bibliothèque municipale
Du 18/09 au 31/10	Présentation de documents patrimoniaux		Semur-en-Auxois (21)	Bibliothèque municipale
Du 19/09 au 16/10	Suite et arrangement des volumes d'estampes dont les planches sont à la bibliothèque du Roy		Tournus (71)	Bibliothèque municipale
Du 19/09 au 5/12	Entre étude et mondanité : les livres de prix du Collège de Chalons		Chalons-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale



## > Agenda



JUN		JUILLET		AOÛT	
21	10h-12h 14h-18h	Démonstrations de gravures	Clamecy (58)	Médiathèque municipale	
21	10h-18h	Visite expo	Brienon-sur-Armançon (89)	Espace Pierre-Louki	
21	17h30	Projection	Brienon-sur-Armançon (89)	Théâtre perché	
22	14h30-15h30	Visite fonds	Dijon (21)	Archives municipales	
22		Concours	Gevrey-Chambertin (21)	Bibliothèque intercommunale	
24	14h30	Prés. doc.	Auxerre (89)	Archives départementales	
25	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
26	12h30	Prés. doc.	Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude	
26	19h30-21h30	Concert - lectures	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
27	10h	Visite fonds et prés. doc.	Sens (89)	Médiathèque municipale	
27	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
03	15h	Visite fonds et prés. doc.	Sens (89)	Médiathèque municipale	
06	14h30-15h30	Prés. doc.	Dijon (21)	Archives municipales	
07	9h-12h 14h-17h	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Académie de Mâcon	
07	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
08	14h30	Prés. doc.	Auxerre (89)	Archives départementales	
09	9h-12h 14h-17h	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Académie de Mâcon	
10	9h-12h	Atelier "Japon, chiffon, chanson..."	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
16	12h30	Prés. doc.	Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude	
22	14h30	Prés. doc.	Auxerre (89)	Archives départementales	
24	16h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
30	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
31	11h-12h	Visite fonds	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
04	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
05	14h30	Prés. doc.	Auxerre (89)	Archives départementales	
07	11h-12h	Jeu de piste	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
11	20h30	Conférence	Villeneuve-sur-Yonne (89)	Maison des associations	
14	10h-12h	Visite itinérante	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
19	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Mâcon (71)	Archives départementales	
19	14h30	Prés. doc.	Auxerre (89)	Archives départementales	

## » Agenda

20	12h30	Prés. doc.	Réservation conseillée au 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
21	11h-12h	Jeu de piste	Public : 8-12 ans. Sur inscription au 03 85 90 51 50	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
22	14h	Conférence	Comment mange-t-on à Joigny ? 1453 - 2015	Joigny (89)	Médiathèque municipale
28	11h-12h	Visite fonds		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
28	12h30	Prés. doc.	Réservation conseillée au 03 80 48 82 3	Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
28	19h	Conférence et dégustation	Réservation conseillée au 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
29	10h	Visite fonds et prés. doc.	Sur inscription au 03 86 83 72 80	Sens (89)	Médiathèque municipale
02	14h30	Prés. doc.	Sur inscription au 03 86 94 89 00	Auxerre (89)	Archives départementales
05	15h-17h	Visite fonds / Expo		Cosne-Cours-sur-Loire (58)	Médiathèque intercommunale
07	19h	Projection		Brienon-sur-Armançon (89)	Théâtre perché
12	15h-17h	Visite fonds / Expo		Cosne-Cours-sur-Loire (58)	Médiathèque intercommunale
14	10h30	Visite fonds et prés. doc.	Réservation 48h à l'avance au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
16	14h30	Prés. doc.	Sur inscription au 03 86 94 89 00	Auxerre (89)	Archives départementales
18	18h30	Lecture		Semur-en-Auxois (21)	Bibliothèque municipale
19	9h30- 18h30	Visite		Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
19	10h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
19	10h-18h	Visite		Dijon (21)	Bibliothèque Centre-ville la Nef
19	10h-12h 14h-18h	Visite fonds		Semur-en-Auxois (21)	Bibliothèque municipale
19	10h-19h	Visite expo		Le Creusot (71)	Académie François-Bourdon
19	10h-12h 14h-18h	Visite fonds et prés. doc.		Mâcon (71)	Académie de Mâcon
19	11h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
19	14h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
19	14h30	Visite fonds et prés. doc.	Sur inscription au 03 86 83 72 80	Sens (89)	Médiathèque municipale
19	14h-18h	Visite expo		Nevers (58)	Médiathèque municipale
19	14h-18h	Visite fonds		Sens (89)	Bibliothèque du Cerep - Musées de Sens
19	14h-18h	Prés. doc.		Tonnerre (89)	Médiathèque municipale
19	14h-18h	Atelier dorure		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
19	14h-19h	Visite fonds		Le Creusot (71)	Académie François-Bourdon
19	15h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale



## › Agenda



	19	15h	Prés. doc.		Auxerre (89)	Bibliothèque municipale
	19	15h-17h	Visite fonds / Expo		Cosne-Cours-sur-Loire (58)	Médiathèque intercommunale
	19	16h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	10h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	10h-12h 14h-18h	Visite fonds		Semur-en-Auxois (21)	Bibliothèque municipale
	20	10h - 18h	Visite		Dijon (21)	Bibliothèque Centre-ville la Nef
	20	10h-18h	Visite expo	Sur inscription au 03 86 43 03 36	Briennon-sur-Armançon (89)	Espace Pierre-Louki
	20	10h-19h	Visite expo		Le Creusot (71)	Académie François-Bourdon
	20	10h-12h 14h-18h	Visite fonds et prés. doc.		Mâcon (71)	Académie de Mâcon
	20	11h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	14h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	14h-18h	Visite		Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
	20	14h	Visite guidée		Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
	20	14h-15h15	Visite guidée		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	20	14h-18h	Atelier dorure		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	20	14h-18h	Visite fonds		Sens (89)	Bibliothèque du Cerep - Musées de Sens
	20	14h-19h	Visite fonds		Le Creusot (71)	Académie François-Bourdon
	20	15h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	15h30	Visite guidée		Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
	20	15h30	Visite expo		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	20	16h	Visite fonds	Réservation obligatoire au 03 80 24 55 71	Beaune (21)	Bibliothèque municipale
	20	16h15	Visite expo		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	20	17h	Visite guidée		Dijon (21)	Bibliothèque patrimoniale et d'étude
	20	17h	Visite expo		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	20	17h45	Visite expo		Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
	21	10h-12h 14h-18h	Démonstrations de gravures		Clamecy (58)	Médiathèque municipale
	25	18h	Prés. doc.		Saint-Vallier (71)	Bibliothèque municipale
	26		Colloque	Le cardinal de Fleury et son temps	Tournay (71)	Musée Greuze
	27		Colloque	Le cardinal de Fleury et son temps	Tournay (71)	Musée Greuze

SEPTEMBRE



de Beauté mais aussi de Bourgogne,  
région où, cette année encore,  
le patrimoine écrit se dévoile  
sous toutes ses formes...  
et durant tout l'été !



Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne 2015 est une manifestation coordonnée par le Centre régional du livre de Bourgogne, avec la participation des académies François-Bourdon (Le Creusot) et de Mâcon, des archives départementales de la Nièvre (Nevers), de Saône-et-Loire (Mâcon), et de l'Yonne (Auxerre), des archives municipales de Dijon, de la bibliothèque-documentation du Cerep-Musées de Sens, des bibliothèques intercommunales de Cosne-Cours-sur-Loire et Gevrey-Chambertin, des bibliothèques municipales d'Auxerre, Beaune, Briennon-sur-Armançon, Chalon-sur-Saône, Dijon, Joigny, Saint-Vallier, Semur-en-Auxois et Tournus, de la bibliothèque de Saône-et-Loire (Charnay-lès-Mâcon), de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres (Dijon), des médiathèques d'Avallon, Clamecy, Mâcon, Montbard, Nevers, Sens, Tonnerre et Villeneuve-sur-Yonne, des musées Gautron-du-Coudray (Marzy) et Vauban (Saint-Léger-Vauban), et de la Société nivernaise des lettres, sciences et arts (Nevers).



**Portes ouvertes**  
**du Centre régional du livre**  
pour les Journées  
européennes du patrimoine,  
le dimanche 20 septembre  
de 10h à 18h. Venez rencontrer  
l'équipe du CRL et découvrir le  
livre et ses métiers : exposition  
jeunesse, quizz, ateliers...

Le Centre régional du livre de Bourgogne est une association au service des professionnels du livre (auteurs, éditeurs, bibliothécaires, libraires, associations, etc.) et des lecteurs. Sa mission de conseil et d'accompagnement des professionnels bourguignons s'exerce dans trois secteurs : la vie littéraire, le patrimoine écrit et l'économie du livre. Il veille également à informer tous les publics et les sensibiliser aux enjeux liés au livre et à la lecture.

Le CRL est accompagné par la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne et le Conseil régional de Bourgogne dans le cadre de leurs politiques en faveur du livre et de la lecture. Il reçoit le soutien de la Bibliothèque nationale de France dans le cadre d'un pôle associé régional. Le CRL est membre de la Fill - Fédération interrégionale du livre et de la lecture.

## CRL Bourgogne

71, rue Chabot-Charny - 21000 Dijon

03 80 68 80 20 - info@crl-bourgogne.org

[www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)



En partenariat avec FEDRIGONI,  
des papiers au service de votre image.  
Imprimé sur OIKOS extra blanc 100 G recyclé 50 %.  
[www.fedrighoni.fr](http://www.fedrighoni.fr)