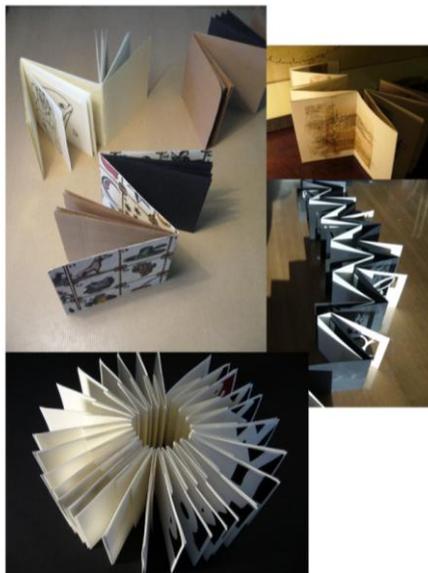


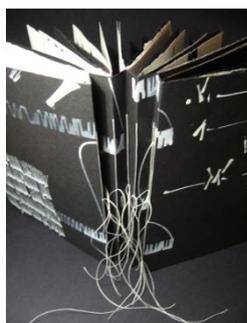
LIVRES ET RELIURES COUSUES

Stage 13 et 14 décembre 2014



Quelques feuilles pliées en deux... une aiguillée... voici une méthode toute simple pour fabriquer un carnet... de recherches, de voyage, ou un «dos-à-dos».

On peut aussi choisir de coudre plusieurs cahiers dans un pliage accordéon, pour un livre plus élaboré, ou bien jouer sur le nombre de cahiers, la dimension des pages, la diversité des papiers utilisés, les couleurs, les matières...



Livre-étoile, livre-drapeaux, livre-accordéon, concertina inversé...

Quelques techniques simples (mais demandant de la précision) permettent de fabriquer d'étonnants petits livres-objets.

La reliure à la japonaise

Technique ancestrale, très répandue encore de nos jours au Japon.

L'avantage est l'aspect très décoratif, esthétique et délicat de la couture et les nombreuses déclinaisons possibles.

Mais on ne peut pas ouvrir le livre complètement à plat : il faut prévoir l'espace de la marge.

C'est aussi une méthode pour réparer un livre (dont le dos est collé, non cousu, comme un livre de poche) dont les pages se sont décollées.

On peut relier autant de feuilles que l'on veut.



La reliure copte

Il s'agira de relier des « cahiers », c'est-à-dire des *feuilles pliées en deux*.

L'avantage de cette couverture est de pouvoir ouvrir le livre complètement à plat, sans avoir de perte de lisibilité au niveau de la marge côté reliure.

On peut relier autant de cahiers que l'on veut.

Matériel nécessaire :

du papier ordinaire si vous voulez faire une maquette,
des papiers de couleurs ou vos manuscrits, dessins, etc. : ce que vous voulez relier,
un sous-main (carton-martyr)
un poinçon si vous avez, ou une pointe de compas,
du fil solide (différents, plus ou moins épais, de couleur, etc...)
des aiguilles (différentes grosseurs),
des petites pinces à dessin,
règle, crayon-mine, gomme, ciseaux, cutter, plioir, massicot si vous avez.

Matériel fourni à l'atelier :

les cartons-martyrs, les poinçons, feuilles de papier et bristol pour faire des maquettes.

Pré-requis : aucun

Public : à partir de 15 ans



Lettres & Images